Sveučilište u Splitu

Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije

IZVEDBENI PLAN NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR

SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG STUDIJSKOG PROGRAMA

Arhitektura i urbanizam

Klasa: 602-01/26-02/0005
Urbroj: 2181-208-104-137-26-2

Split, srpanj 2026.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

Sveučilišni diplomski studij: Arhitektura i urbanizam

Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije u Splitu
Matice hrvatske 15, HR-21000 Split
Telefon: + 385 21 303 333
Telefaks: + 385 21 465 117
dekanat@gradst.hr
http: //www.gradst.hr

1. Popis obveznih i izbornih predmeta

I. semestar				
Nositelj predmeta	**Predmet**	**Kod**	**Nastava ***	**ECTS**
N. Kezić	Diplomski studio 1	GAS711	30+90	15.0
S. Perojević	Radionica zaštite i obnove graditeljskog nasljeđa 1	GAV711	30+30	5.0
A. Grgić	Istraživanje u urbanističkom planiranju	GAU711	15+15	2.0
H. Bartulović	Prostorno planiranje 1	GAU713	30+00	2.0
N. Jajac	Upravljanje projektom	GAL711	30+00	2.0
	Izborni kolegij po izboru			2.0
UKUPNO:			**165+135**	**28**
* PREDAVANJA + VJEŽBE				

III. semestar				
Nositelj predmeta	**Predmet**	**Kod**	**Nastava ***	**ECTS**
S. Randić	Diplomski studio 3	GAS811	30+90	15.0
N. Kezić	Interijer	GAS812	30+30	5.0
S. Matijević Barčot	Teorija arhitekture	GAT811	30+00	2.0
S. Golem	Urboekonomija	GAU811	30+00	2.0
S. Stanić	Socio-urbana istraživanja prostora	GAU715	30+00	2.0
H. Bartulović	Integralna zaštita prostora	GAJ811	30+00	2.0
	Izborni kolegij po izboru			2.0
UKUPNO:			**180+120**	**30**
* PREDAVANJA + VJEŽBE				

	Izborni kolegiji			**min 2.0**
N. Kezić	Stručna praksa	GAS714		2.0
D. Gabrić, A. Grgić, H. Bartulović	Međunarodna urbanističko-arhitektonska radionica	GAU716		2.0
D. Gabrić	Složeni urbanističko-arhitektonski sklopovi	GAU717	30+00	2.0
Doc. dr. sc. Hrvoje Bartulović	BIM	GAS713	00+30	2.0
Associate Professor Martina Baučić, PhD./ Full professor Željko Hećimović, PhD.(Geodesy and Geoinformatics) Full professor Nikolina Živaljić, PhD / Associate professor Ivan Balić, PhD (Civil Engineering) Assistant professor Ana Grgić, PhD / Assistant professor Hrvoje Bartulović, Ph.D. (Architecture and Urban Planning)	Earth Observation for Sustainable Built Environment (Opažanje Zemlje za održivi urbani okoliš)	GAU719	10+20	3.0

Izv.prof.dr.sc. Martina Baučić / Prof.dr.sc. Željko Hećimović (Geodezija i geoinformatika) Prof.dr.sc. Nikolina Živaljić / Izv.prof. Ivan Balić (Građevinarstvo) Doc.dr.sc. Ana Grgić / Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović (Arhitektura i urbanizam)				
Izv. prof. art. dr. sc. Ivica Mitrović	Jadran i budućnost	GAS715	15+5+10	3.0
* PREDAVANJA + VJEŽBE Tijekom I., II. i/ili III. semestra Diplomskog studija, biraju se izborni kolegiji vrijednosti 6.0 ECTS bodova ukupno na cijelom Diplomskom studiju.				

IV. semestar			
Naziv predmeta	**Kod**	**Nastava**	**ECTS**
Diplomski rad	GAX911		30
UKUPNO:			**30**

2. Predmeti, nastavnici, nastava i ispiti

I. semestar 2026./2027.			
Predmet (Naziv, Kod, ECTS)	**Nastavnik i/ili suradnik**	**Nastava** (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	**Ispit** (način polaganja, ispitni rokovi)
Obvezni predmeti, 26 ECTS			
Diplomski studio 1 GAS711 15.0	Prof.art. Neno Kezić Naslovni doc. art. Tonči Čerina Prof.art. Neno Kezić Naslovni doc. art. Tonči Čerina Naslovni asistent Zdenko Pavičić Naslovna asistentica/ Jelena Botteri	Predavanja: • 30 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno Vježbe: • 90 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Svaka radionica izlaže u crtaonici temu, zadatak i gantogram rada u roku od 15 dana od početka nastave. Teme i zadaci s gantogramom i digitalnim zapisom se arhiviraju u arhivama katedri za projektiranje, urbanizam i graditeljsko naslijeđe. Semestar traje 15 tjedana i ne može se skraćivati inteziviranjem rada. Obrane se održavaju u tjednu nakon isteka semestra i načelno se održavaju u zgradi Fakulteta. Tijekom semestra postoje tri točke provjere znanja sa kojima student mora biti upoznat. U radionicama su to: koncept, idejno rješenje, idejni projekt (završna predaja). Sve ocjene moraju biti pozitivne. Natavnik daje zaključnu ocjenu odmah nakon obrane radionice.
Radionica zaštite i obnove graditeljskog nasljeđa 1 GAV711 5.0	S. Perojević Asist. E. Tomelić Jurović P. Lombardić Vanjska suradnja – pred. D. Babić	Predavanja: • 30 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno Vježbe: • 30 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Svaka radionica izlaže u crtaonici temu, zadatak i gantogram rada u roku od 15 dana od početka nastave. Teme i zadatci s gantogramom i digitalnim zapisom se arhiviraju u arhivama katedri za projektiranje, urbanizam i graditeljsko naslijeđe. Semestar traje 15 tjedana i ne može se skraćivati inteziviranjem rada. Obrane se održavaju u tjednu nakon isteka semestra i načelno se održavaju u zgradi Fakulteta. Tijekom semestra postoje tri točke provjere znanja sa kojima mora biti upoznat student. U radionicama ti su: koncept, idejno rješenje, idejni projekt (završna predaja). Sve ocjene moraju biti pozitivne. Svaki voditelj radionice daje zaključnu ocjenu odmah nakon obrane radionice.
Istraživanje u urbanističkom planiranju	Doc.dr.sc. Ana Šverko-vanjska suradnja 1	Predavanja: • 15 sati • I. semestar	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.

GAU711 **2.0**	Vanjska suradnja 2 -Asistent/ Zrinka Visković	• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno Vježbe: • 15 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta putem tjednih konzultacija. Pojedine faze projekta se ocijenjuju, kao i seminarski rad temeljen na čitanju i interpretiranju literature u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
Prostorno planiranje I GAU713 **2.0**	H. Bartulović	Predavanja: • 30 sati • I. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveza studenta je predan i pozitivno ocijenjen seminarski rad. Studenti koji su uredno pohađali nastavu i seminarski rad predali u dogovorenom roku ostvaruju uvjete za polaganje završnog ispita. Student dobiva ocjenu temeljem kvalitete seminarskog rada u vezi s nekom od tema kolegija i temeljem znanja pokazanog na završnom pismenom ispitu.
Upravljanje projektom GAL711 2.0	N. Jajac N. Mladineo – vanjska suradnja	Predavanja (dvorana): • 30 sati • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno • Literatura, konzultacije i ispit su mogući na engleskom jeziku	Studenti polažu ispit na način da tijekom semestra izrade i prezentiraju seminarski rad te pišu dva testa. Ukupna ocjena je ponderirani prosjek 4 prethodno navedene ocjene i upisuje se na prvom ispitnom terminu u zimskom ispitnom roku u veljači. Svi koji nisu zadovoljili ili nisu prihvatili ocjenu ispit mogu polagati na jednom od 4 ispitna termina u ak. god. 2026./27.; zimski rok: 2 termina u veljači, ljetni rok: 1 termin u srpnju; jesenski rok: 1 termin u rujnu. Ispit se sastoji od pisanog dijela u trajanju od 1.5 sata, te usmenog nakon položenog pisanog dijela u trajanju od 30- 45 min.

III. semestar 2026./2027.			
Predmet (Naziv, Kod, ECTS)	**Nastavnik i/ili suradnik**	**Nastava** (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	**Ispit** (način polaganja, ispitni rokovi)
Obvezni predmeti, 28 ECTS			
Diplomski studio 3 GAS811 15.0	**Izv.prof.art. Saša Randić** Izv.prof.art. Saša Randić Vanjska suradnja 1 – Asistent /Kata Marunica Vanjska suradnja 2 – Naslovni asistent / Luka Cvitan Vanjska suradnja 3 – Anamarija Vržina	Predavanja: • 30 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno Vježbe: • 90 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Tijekom semestra postoje tri točke provjere znanja i vrednovanja semestralnog projekta: analitička faza, faza urbanističkog rješenja i faza arhitektonskog rješenja. Obveze studenta su na vrijeme predane i pozitivno ocijenjene sve faze projekta predviđene silabusom. Pojedine faze projekta se ocijenjuju kao i završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima. Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici, predanog projekta i završne obrane.
Interijer GAS812 5.0	**Prof.art. Neno Kezić** Prof.art. Neno Kezić ~~A~~sist. Paul Lombardić Vanjska suradnja 1 – naslovni asistent	Predavanja: • 30 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno Vježbe: • 30 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su na vrijeme predane i pozitivno ocijenjene sve faze projekta predviđene silabusom. Pojedine faze projekta se ocijenjuju kao i završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima. Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici, predanog projekta i završne obrane.
Teorija arhitekture GAT811 2.0	S. Matijević Barčot	Predavanja: ▪ 30 sati ▪ III. semestar ▪ 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenata uključuju redovito pohađanje nastave, kontinuirano čitanje zadane literature, aktivno sudjelovanje u diskusijama te polaganje završnog usmenog ispita. Zimski rok (2 termina) Ljetni rok (1 termin) Jesenski rok (1 termin)
Urboekonomija GAU811 2.0	S. Golem	Predavanja: • 30 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Zimski rok (2 termina) Ljetni rok (1 termin) Jesenski rok (1 termin)
Socio-urbana istraživanja prostora GAU715 2.0	S. Stanić	Predavanja: • 30 sati • III. semestar • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Zimski rok (2 termina) Ljetni rok (1 termin) Jesenski rok (1 termin)
Integralna zaštita prostora GAJ811	H. Bartulović I. Andrić	Predavanja: •30 sati •III. semestar	Kolokviji: Predviđena su 2 kolokvija s pitanjima iz teorije.

2.0		• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Kolokvij se smatra položenim ako student ostvari min. 51% uspješnosti. Oslobađanje od polaganja ispita: 1) Potrebno je postići min 51% uspješnosti na oba kolokvija. 2) Prezentiran i obranjen seminarski rad. Uvjet za pristup ispitu Prezentiran i obranjen seminarski rad. Ispit Pitanja iz teorije. Prosječno trajanje ispita je 1 sat. Ispit se smatra položenim ako student ostvari min. 51% uspješnosti. Zimski rok (2 termina) Ljetni rok (1 termin) Jesenski rok (1 termin)

I. i III. semestar 2026./2027.			
Predmet (Naziv, Kod, ECTS)	**Nastavnik i/ili suradnik**	**Nastava** (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	**Ispit** (način polaganja, ispitni rokovi)
Izborni predmeti			
Stručna praksa GAS714 2.0	N. Kezić	Stručna praksa	Obveza studenta je dostaviti potvrdu o obavljenoj stručnoj praksi potpisanu od strane mentora te dnevnik rada iz kojeg je vidljivo na kojim je zadacima student radio tijekom obavljanja stručne prakse. Nema ispita. Ocjena se ne dodjeljuje, već se na temelju dostavljene dokumentacije utvrđuje jesu li aktivnosti u kojima je student sudjelovao tijekom stručne prakse u skladu s predviđenim ishodima učenja kolegija.
Međunarodna urbanističko-arhitektonska radionica GAU716 **2.0**	D. Gabrić, A. Grgić, H. Bartulović		Obveza studenta je dostaviti potvrdu o sudjelovanju na radionici, te rad prezentirati kolegama na nekom od projektantskih ili urbanističkih kolegija u tekućem ili prvom narednom semestru. Ukoliko je student sudjelovao na arhitektonskom ili urbanističkom natječaju dužan je dostaviti potvrdu o predanom natječajnom radu u obliku izvješća tehničke komisije iz kojeg je vidljivo da je rad barem ušao u prvi krug kvalifikacija, te također rad prezentirati kolegama na nekom od projektantskih ili

			urbanističkih kolegija u tekućem ili prvom narednom semestru.
Složeni urbanističko-arhitektonski sklopovi GAU717 **2.0**	D. Gabrić	Kolegij se održava u zimskom i ljetnom semestru. Predavanja: • 30 sati • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveza studenta je predan i pozitivno ocijenjen seminarski rad. Studenti koji su uredno pohađali nastavu i seminarski rad predali u dogovorenom roku ostvaruju uvjete za polaganje završnog ispita. Student dobiva ocjenu temeljem kvalitete seminarskog rada u vezi s nekom od tema kolegija i temeljem znanja pokazanog na završnom usmenom ispitu.
BIM **GAS713** **2.0**	H. Bartulović naslovni asistent	Vježbe: • 30 sati • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama. Nema ispita; student dobiva ocjenu na temelju radova. Položen neki od međunarodno priznatih tečajeva BIM-a će se priznati kao odslušan i položen kolegij.
Earth Observation for Sustainable Built Environment / Opažanje Zemlje za održivi urbani okoliš	Associate Professor Martina Baučić, PhD./ Full professor Željko Hećimović, PhD.(Geodesy and Geoinformatics) Full professor Nikolina Živaljić, PhD / Associate professor Ivan Balić, PhD (Civil Engineering) Assistant professor Ana Grgić, PhD / Assistant professor Hrvoje Bartulović, Ph.D. (Architecture and Urban Planning) Izv.prof.dr.sc. Martina Baučić / Prof.dr.sc. Željko Hećimović (Geodezija i geoinformatika) Prof.dr.sc. Nikolina Živaljić / Izv.prof. Ivan Balić (Građevinarstvo) Doc.dr.sc. Ana Grgić / Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović (Arhitektura i urbanizam)	Kolegij se izvodi na engleskom jeziku./ The course is taught in English. Predavanja • 10 sati Vježbe • 20 sati Terenska nastava • 4 sata	Regular attendance at lectures and exercises. Submission of the results from the exercises. Participation in group project work. Elaboration and presentation of the project. / Redovito pohađanje predavanja i vježbi. Predaja rezultata vježbi. Sudjelovanje u grupnom projektu. Izrada i prezentacija projekta.
Jadran i budućnost **GAS715**	Izv. prof. art. dr. sc. Ivica Mitrović	*Kolegij se izvodi na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu u sklopu studijskog programa Dizajn vizualnih komunikacija	Obveze studenata su redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi (izlaganja, moderirane rasprave) te izrada i prezentiranje grupnog projekta.

IV. semestar			
Predmet (Naziv, Kod, ECTS)	**Nastavnik i/ili suradnik**	**Nastava** (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	**Ispit** (način polaganja, ispitni rokovi)
Diplomski rad GAX911 30.0	Predmetni nastavnik područja iz kojeg se izrađuje diplomski rad.	Konzultacija s predmetnim nastavnikom iz odabranog područja, te samostalni projektantski rad i izrada završnog rada. Student odabire područje izrade diplomskog rada iz prethodno definiranih područja koje utvrđuje Fakultetsko vijeće za svaku akademsku godinu. Student obavlja samostalni projektanstki rad iz teme koju je odabrao u suradnji s nastavnikom iz odabranog područja.	Usmena prezentacija diplomskog rada.

3. Izvedba nastave po predmetima

3.1. Obvezni i izborni predmeti

I. semestar – obvezni predmeti

1. Diplomski studio 1
2. Radionica zaštite i obnove graditeljskog nasljeđa 1
3. Istraživanje u urbanističkom planiranju
4. Prostorno planiranje I
5. Upravljanje projektom

III. semestar – obvezni predmeti

6. Diplomski studio 3
7. Interijer
8. Teorija arhitekture
9. Urboekonomija
10. Socio-urbana istraživanja prostora
11. Integralna zaštita prostora

I i III. semestar – izborni predmeti

12. Stručna praksa
13. Međunarodna urbanističko-arhitektonska radionica
14. Složeni urbanističko-arhitektonski sklopovi
15. BIM
16. Earth Observation for Sustainable Built Environment /Opažanje Zemlje za održivi urbani okoliš
17. Jadran i budućnost

IV. semestar – Diplomski rad

Naziv predmeta	DIPLOMSKI STUDIO 1
Kod	GAS711
ECTS	15 Nastava (30 sati predavanja + 90 sati vježbi) = 3 ECTS; Samostalan rad i učenje = 12 ECTS
Nastavnik	**Prof. art. Neno Kezić** Asistent 1-Tonči Čerina-vanjska suradnja, Asistent 2-Jelena Botteri-vanjska suradnja, Asistent 3-Zdenko Pavičić-vanjska suradnja
Kompetencije koje se stječu	Student/ica će: - Razviti sposobnost analize i valorizacije konteksta lokacije - Razviti sposobnost kreativne interpretacije projektnog zadatka - Razviti sposobnost sagledavanja različitih aspekata projektnog programa i uvjeta lokacije, te riješiti vrlo složenu arhitektonsko – urbanističku zadaću. - Razviti sposobnost analize projektnog zadatka i njegove artikulacije u prostorni koncept. - Biti sposoban/a izraditi idejni projekt kompleksnog programa na zahtjevnoj lokaciji sukladno provedenim prethodnim analizama lokacije i programa, istraživanju referentnih situacija, te vlastitom konceptualnom diskursu.
Preporučena literatura	***Literatura se predlaže u skladu sa odabranom temom zadatka.*
Dopunska literatura	***kao gore*
Oblici provođenja nastave	Rad u radionicama predstavlja temelj studija arhitekture. Cilj radionice je povezati sve sadržaje studija u sustavnu cjelinu; sadržaji ostalih nastavnih predmeta prethode i/ili prate rad radionice kao doprinos multidisciplinarnoj interakciji stečenog znanja. Metoda se temelji na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća odgovarajuće razine složenosti. U okviru radionice istražuju se i formiraju kriteriji za arhitektonski nastup na konkretnoj lokaciji. Radionicu organizira nositelj radionice koji ujedno predaje većinu teorijskih sadržaja i zadaje zadatak, a nastava se kompletira sudjelovanjem pozvanih gostujućih predavača te sudjelovanjem nastavnika kompatibilnih predmeta. Nastavnik kontinuirano prati napredovanje projekta kroz individualne konzultacije/korekcije te kroz javne prezentacije pojedinih faza i završenog projekta pred gostima-kritičarima. Radionica završava skupnom javnom izložbom studentskih radova koju prati prikladni katalog, a sve u cilju pripreme studenta za javna sučeljavanja u kasnijem profesionalnom radu. Studentima je u svakoj radionici na raspolaganju priručna biblioteka, računalna oprema i maketarnica. Rad na projektu odvija se u prostoru radionice tijekom i izvan efektivne nastavne satnice.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveze studenta su na vrijeme predani i pozitivno ocijenjene sve faze projekta i zadaci predviđeni vježbama. Uvjet za pozitivnu ocjenu: - redovito pohađanje predavanja i vježbi, - aktivno participiranje i rad na vježbama te redovite konzultacije s nastavnicima - na vrijeme predane i pozitivno ocijenjene sve faze projekta i zadaci predviđeni vježbama Nema ispita; student dobiva ocjenu temeljem kontinuiranog praćenja rada u radionici; ocjenjuju se pojedine faze projekta, svukupni angažman i napredak tokom rada u radionici, finalni projekt i završna obrana rada pred nastavnicima i gostima kritičarima.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Tema radionice je rješavanje složene arhitektonske zadaće na konkretnoj lokaciji, visoke razine urbane složenosti i zahtjevnije kontekstualizacije. Od studenta se očekuje da kompleksno sagleda pristup projektiranju u takvom ambijentu, da istraži mogućnosti različitih interpretacija povezivanja novog i starog, vrjednovanja povijesnog ambijenta i usklađivanja nove strukture i nove funkcije sa zatečenim prostornim, oblikovnim i funkcionalnim realnostima i autoritetima. Nakon elaboriranja donesenih zaključaka i skladu sa zaključcima student u suradnji s nastavnikom razrađuje projektni program.	30+90

Radni zadatak: idejni projekt kompleksnijeg objekta (poslovna zgrada, trgovački centar, multimedijalni centar, muzej suvremene umjetnosti, kino, koncertna dvorana, studentski dom/centar i sl.). Na temelju ponuđenih podloga koje osigurava nastavnik te obilaska odabrane lokacije, student analizira kontekstualne repere, ispituje mogućnosti lokacije i postavlja koncepciju prostorne organizacije. U ovoj fazi rada na projektu student predaje i prezentira esej na temu zadatka te ideogram/poster na temu rješenja zadatka. Naredna faza odnosi se na izradu idejnog rješenja i njegovu javnu prezentaciju te na finaliziranje i predaju idejnog projekta (sa detaljnijom razradom pojedinih segmenata) koji se također javno prezentira.	

Naziv predmeta	RADIONICA ZAŠTITE I OBNOVE GRADITELJSKOG NASLJEĐA 1
Kod	GAV711
ECTS	5 Nastava (30 sati predavanja + 30 sati vježbi) = 0.5 ; Samostalan rad i učenje = 4.5
Nastavnik	**Doc.dr.sc. Snježana Perojević** asistenti: Dr.sc. Dunja Babić-vanjska suradnja / Emanuela Tomelić Jurović / Paul Lombardić
Kompetencije koje se stječu	Student/ica će: - osmisliti projekt obnove tradicijske građevine / sklopa, - preporučiti nove sadržaje primjerene tradicijskoj građevini / sklopu - odabrati odgovarajuća tehnička rješenja i materijale za obnovu tradicijske arhitekture - argumentirati odluke vezane uz način i sadržaj obnove tradicijske građevine - predvidjeti način zaštite, obnove i prezentacije tradicijske opreme naselja
Preporučena literatura	(1) A. Freudenreich: Narod gradi na ogoljenom krasu, Zagreb-Beograd 1962 (2) J. Belamarić i dr.: Pouke baštine za gradnju u hrvatskom priobalju, Zagreb 2007. (3) A. Ercegović: Pučka arhitektura starih splitskih predgrađa, Split 2002. (4) M. Miličić: Nepoznata Dalmacija : studija o seoskoj arhitekturi, Arhitekt, Zagreb, 1955. (5) Z. Živković: Hrvatsko tradicijsko graditeljstvo, Zagreb 2013. (https://min-kulture.gov.hr/UserDocsImages/arhiva/Bastina/HTG_web.pdf)
Dopunska literatura	Gradimo u kamenu : priručnik o suhozidnoj baštini i vještini gradnje, 2. izd., Slobodna Dalmacija, Split 2013 Z. Živković: Tradicijska kamena kuća dalmatinskog zaleđa [Elektronička građa] : priručnik za obnovu i turističku valorizaciju, Ministarstvo turizma Republike Hrvatske ; Ministarstvo vanjskih i europskih poslova, Zagreb 2015 W. Brennecke et.al.: Atlas krovnih konstrukcija : kosi krovovi, Građevinska knjiga, Beograd 1990 B. Crnković i Lj. Šarić: Građenje prirodnim kamenom, Institut građevinarstva Hrvatske, Zagreb, 2003 F. Šrajer et al.: Mediteranska kamena kuća : tehnike gradnje i obnove, ODRAZ, Zagreb 2008 ***priručnici, tematske knjige, članci u arhitektonskoj periodici (ORIS, Kulturna baština, Detail, Klesarstvo i graditeljstvo)
Oblici provođenja nastave	Predavanja, terenska nastava i praktični rad u radionici.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Provjera teorijskog dijela putem kolokvija i/ili seminara; pozitivno ocijenjen praktični rad u radionici.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
1. Povijest i teorija zaštite spomenika i povijesnih cjelina, uključujući suvremene teorije zaštite graditeljske baštine (2 sata) Arhitektonsko snimanje - metode direktnog snimanja, suvremene metode snimanja elektronskim uređajima, snimanje arhitektonskih detalja, tehnike prikazivanja arhitektonskog snimka. (2 sata) 2. - 3. - 4. Osobitosti tradicijske arhitekture – uvodno predavanje (2 sata) 5. Osobitosti tradicijske arhitekture - regionalne različitosti i tipologije proizašle iz raspoloživih materijala i geografskog položaja (2 sata) 6. Osobitosti tradicijske arhitekture – prostorna organizacija naselja (2 sata) 7. Osobitosti tradicijske arhitekture – organizacija i oprema stambenih kuća (2 sata)	30+30

8. Osobitosti tradicijske arhitekture – gospodarske građevine te načini prikupljanja i skladištenja vode (2 sata) 9. Osobitosti tradicijske arhitekture - "urbana" oprema naselja (2 sata) 10. Elementi tradicijskih konstrukcija i opreme – zidovi, otvori, stolarija (2 sata) 11. Elementi tradicijskih konstrukcija i opreme – međukatne konstrukcije i krovišta (2 sata) 12. Elementi održivosti tradicijske arhitekture, primjeri dobre prakse (4 sata) 13. Specifičnost projektiranja obnove tradicijskih građevina (2 sata) 14. Specifičnost projektiranja u tradicijskim cjelinama - utjecaj turizma, primjeri dobre prakse (2 sata) 15. Specifičnost projektiranja obnove i izgradnje novih građevina u tradicijskim cjelinama - nova izgradnja u tradicijskom kontekstu, primjeri dobre prakse (2 sata)	

Naziv predmeta	ISTRAŽIVANJE U URBANISTIČKOM PLANIRANJU
Kod	GAU711
ECTS	2.0 Nastava (15 sati predavanja + 15 sati vježbi) = 0,7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1,3 ECTS
Nastavnik i/ili suradnici	**Doc.dr.sc. Ana Šverko - vanjska suradnja** Asistent/ Zrinka Visković-vanjska suradnja
Kompetencije koje se stječu	- Upoznavanje s multidisciplinarnim karakterom i aspektima urbanističkog planiranja i njegovim odnosom s demografskim, ekonomskim, sociološkim i drugim oblicima planiranja. - Upoznavanje s suvremenim globalnim procesima urbanizacije, odnosno oblicima i karakteristikama suvremenih urbanih sustava. - Upoznavanje s osnovnim temama istraživanja u urbanističkom planiranju i projektiranju, urbanom obnovom, odnosima grada i njegovog ruba, prometne i komunalne infrastrukture, javnog prostora i njegove uloge, kulture grada, vrstama i razvoju prostornih komunikacija kao integrativnog faktora i sl. - Poznavanje osnovnih metoda i tehnologija urbanističkog mapiranja i istraživanja kao znanstvenog istraživanja. - Upoznavanje s povijesnim i suvremenim teorijama urbanističkog planiranja i projektiranja. - Upoznavanje s prostornom, funkcionalnom, programsko-sadržajnom i posebno vremenskom komponentom urbanističkog planiranja. - Poznavanje osnovnih principa funkcioniranja i kriterija za planiranje urbanog prostora i upoznavanje s njihovim prostornim, funkcionalnim, programsko-sadržajnim i posebno vremenskim komponentama.
Preporučena literatura	https://repozitorij.gradst.unist.hr/islandora/object/gradst:1816 (1) Healy, P., Urban Complexity and Spatial Strategies, New York 2007 (2) Venturi, R.; Brown, D.S.; Izenour, S, Learning from Las Vegas, MIT Press, 1977 (3) Koolhas, R., Delirious New York/Retroactive Manifesto for Manhattan, Monacelli Press, 1994. (4) Jacobs, J., The Economy of Cities, New York, 1970. (5) Hall, P., Cities of Tomorrow : An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century, Blackwell Publishers, MA, 2002. (6) Šverko, A., Grad (ni)je kuća. O dijalogu između novog i starog Splita. Urbanistička predigra, UPI2Mplus, Zagreb, 2016.
Dopunska literatura	(1) Appleyard, D., Livable Streets, University of California Press, Berkeley, 2001.

_Hajer, M.; Reijndorp, A., In search of New Public Domain, (NAI Publishers, Rotterdam, 2001.)

(2) Gehl, J.; Gemzoe, L., Public Space, Public Life, (The Danish Architectural Press, Kopenhagen, 2004.)

(3) Charles W. Moore; Charles W. Moore, Edited by Kevin Keim, You Have to Pay for the Public Life, Selected Essays, MIT Press, 2001

(3) Arhitecture of Time-Toward a Theory of the Event in Modernist Culture, (MIT Press, Cambridge, 2001.)

(4) Andrusz, G.; Harloe, M.; Szeleny, I., Cities after Socialism-Urban and regional changes and conflict in post-socialist societies,

(5) Gastil, R.W., Information Exchange: How Cities Renew, Rebuild and Remember, (Van Alen Institute, New York, 2002.)

(6) Campbell, S., et al., Readings in Planning Theory, (Blackwell Publ., USA, 2003.)

(7) Castells, M., Informacijsko doba: ekonomija, društvo i kultura, (Golden Marketing, Zagreb, 2000.)

(8) Evans, A. W., Economics and Land Use Planning, (Blackwell Pub., 2004.)

(9) McLoughlin, J.B., Urban and Regional Planning: A Systems Approach, (Faber&Faber, London, 1969.)

(10) Thornley,A.; Rydin,Y., Planning in a Global Era, (Ashgate Publ. Ltd., USA, 2002.)

(11) Bijela knjiga / The Future of Architecture, Pariz, 2002.

(12) Chapin, F.S.; E.J.Kaiser, Urban Land Use Planning, 1979.

(13) Kay, R.; J. Alder., Coastal Planning and Management, 1999.

(14) The City Reader (Routledge Urban Reader Series), 2020.

(15) Simon Sadler, Archigram: Architecture without Architecture, 2005.

(16) Colin Rowe, As I Was Saying - Volume 3 Urbanistics, 1999.

(17) M. Jenks (Editor), E. Burton (Editor), K. Williams (Editor), The Compact City: A Sustainable Form?, 1998.

(18) Echenique Marcial (Editor), Andrew Saint (Editor), Cities for the New Millennium, 2001.

(19) N.J. Habraken, The Structure of the Ordinary: Form and Control in the Built Environment, 2000.

(20) Switzerland - an Urban Portrait Vol. 1: Introduction - Vol. 2: Borders, Communes : a Brief History of the Territory - Vol. 3: Materials Diener, R., Herzog, J., Meili, M., Meuron, P.d., Schmid, C. ETH

(21) H.-S. G. Bijutsukan, P. Murray, M. A. Stevens, New urban environments: British architecture and its european context, 1998.

(22) Urban Agriculture / Food, Jobs and Sustainable Cities, UNDP, Habitat II, Vol. 1, 1996.

(23) Andre Viljoen ed., Elsevier, CPULs / Continuous Productive Urban Landscapes, Designing Urban Agriculture for Sustainable Cities, / Architectural Press, Oxford, Amsterdam, Boston itd., 2005.

(24) Bernard Tschumi, Event-Cities 3 Concept vs. Context vs. Content, 2004.

(25) Winy Maas (Editor), Jacob van Rijs (Editor), ESARQ (Editor), Costa Iberica: Upbeat to the Leisure City, Mvrdv (Paperback) by Actar

Livable Streets, D. Appleyard (1981.), University of California Press, Berkeley

(26) J. Gehl, L. Gemzoe, Public spaces, public life, (The Danish Architectural Press, Kopenhagen, 2004.)

(27) M. Hajer, A. Reijndorp, In search of new public domain, (NAI Publishers, Rotterdam, 2001.)

(28) Human Aspects of Urban Form: Towards a Man-environment Approach to Urban

(29) Yorgos Simeoforidis, New Collective Spaces in the Contemporary City, Untimely Books, 1997

(30) Jane Amidon, Kathryn Gustafson, Radical Landscapes: Reinventing Outdoor Space (Paperback), Thames & Hudson Ltd;

(31) Udo Weilacher, John Dixon-Hunt, Stephen Bann, Between Landscape Architecture and Land Art: Special Edition (Paperback)

	(32) Beatley, T., Green Urbanism_Learning from European Cities, (33) The Bridge to Dalmatia, F. Violich (1998.), The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London. (34) Architecture of Time – Toward a Theory of the Event in Modernist Culture, Cambridge: MIT Press, 2001. (35) Ian Calquhoun, Urban Regeneration, (Trafalgar Square Publishing,1996.) (36) G. Andrusz, M. Harloe, I. Szelenyi, Cities after socialism – Urban and regional changes and conflict in post-socijalist societies, 1996. (37) R. W. Gastil, Information exchange: how cities renew, rebuild, and remember, (Van Alen Institute, New York, 2002.) (38) Rem Koolhaas: Conversations with Students (Architecture at Rice); New York 1996. (39) Teoretski članci po izboru nastavnika / Odabrani primjeri radova i tekstova iz teorije i povijesti arhitekture i urbanizma ***priručnici, tematske knjige, članci u arhitektonskoj periodici
Oblici provođenja nastave	Predavanja i vježbe čine sustavnu cjelinu; sadržaji predavanja prethode i/ili prate rad na vježbama u suradnji nastavnika i studenata koji u grupama svaku temu prate prezentacijama zadaća temeljenih na zadanoj literaturi i relevantnim indikatorima dobivenim istraživanjem. Metodologija se temelji na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća različite razine složenosti s ciljem stvaranja programske podloge za pretpostavljene arhitektonske scenarije (urbanističko projektiranje / urban design). Nastava je organizirana kroz grupne i individualne susrete s nastavnicima. Nastava se odvija uz sudjelovanje gostujućih pozvanih predavača te uz sudjelovanje nastavnika drugih predmeta u svezi sa zadatkom. Kontinuirano praćenje napredovanja projekta podvrgnuto je kritici nastavnika i gostiju-kritičara prigodom javne obrane pojedinih faza i završenog projekta. Studentima je na raspolaganju priručna biblioteka, računalna oprema i maketarnica; glavninu projektantskog rada koji se temelji na terenskom mapiranju studenti realiziraju u prostoru svoje radionice tijekom efektivne nastavne satnice ali i izvan nje (biblioteka).
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni seminarski rad i sve faze istraživačko-analitičke studije. Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta putem tjednih konzultacija. Pojedine faze projekta se ocijenjuju, kao i seminarski rad temeljen na čitanju i interpretiranju literature u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
PREDAVANJA: 1 sat tjedno	**15+15**
Sadržaji predavanja prethode i/ili prate rad na vježbama u kojima se temeljeno na kompleksnom analitičkom sagledavanju procesa u konkretnom prostoru i primjeni usvojenih istraživačkih metoda i tehnika, odnosno teorijskih znanja, postavljaju programske osnove i podloge za pretpostavljene i konkretne scenarije urbanističkog projektiranja.	
1. Multidisciplinarni aspekti urbanističkog planiranja.	
2. Metodologija istraživanja u urbanističkom planiranju i projektiranju.	
3. Povijesni, topografski, demografski, ekonomski i sociološko aspekti u urbanističkom planiranju i projektiranju.	
4. Vrijeme i urbana forma.	
5. Teorije urbanističkog planiranja 1.	

6. Teorije urbanističkog planiranja 2.	
7. Promet i komunalna infrastruktura.	
8. Javni prostor grada, njegov položaj i uloga kroz vrijeme.	
9. Oblikovanje i tipovi javnog prostora.	
10. Urbana obnova.	
11. Sociološki i ekonomski aspekti pozitivnih i degenerativnih urbanih procesa.	
12. Komunikacije, urbana osnova i integrativni faktori.	
13. Gostujuće predavanje 1	
14. Gostujuće predavanje 2	
15. Gostujuće predavanje 3	
VJEŽBE: 1 sat tjedno	
Metoda rada temelji se na kombiniranju teorijskih znanja i praktičnog rada koji čine sustavnu cjelinu. Kroz predavanja koja pokrivaju teme od metodologije i tehnologije urbanističkog istraživanja kao znanstvenog istraživanja, metodologije i tehnika sociološkim, demografskih, ekonomskih i drugih vezanih istraživanja, preko upoznavanja s povijesnim i suvremenim teorijama urbanističkog planiranja, njegovim multidisciplinarnim aspektima, prostornom, funkcionalnom, programsko-sadržajnom i posebno vremenskom komponentom, do upoznavanja s osnovnim temama istraživanja u urbanističkom planiranju, urbanom obnovom, odnosima grada i njegovog ruba, prometne i komunalne infrastrukture kao temelja i ograničenja, javnog prostora i njegove uloge, kulturnog grada, vrstama i razvoju komunikacija kao integrativnog faktora i sl., cilj je upoznati studente s fenomenima koji iniciraju, uvjetuju i definiraju procese u urbanom prostoru, te istraživačkim tehnikama i metodama u urbanističkom planiranju, kako bi ih mogli primijeniti bilo u izradu urbanističkih projekata na kolegijima u daljnjem nastavku studija, bilo u budućoj realnoj praksi.	
1._ ST-Tipologija i morfologija	
2._ ST-Urbana obnova	
3._ ST-Infrastruktura	
4._ ST-Forma i funkcija	
5._ST-Gustoća	
6._ST-Granice	
7._ST-Javni prostor	

Naziv predmeta	PROSTORNO PLANIRANJE 1
Kod	GAU713

ECTS	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0,7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1,3 ECTS
Nastavnik i/ili suradnici	**Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović**
Kompetencije koje se stječu	- Poznavanje osnovnih pojmova i načela, teorija i metoda u prostornom planiranju. - Upoznavanje s kategorizacijom prostornih i urbanističkih planova, metodama, sadržajem i načinom njihove izrade. - Poznavanje osnovnih pravnih i administrativnih principa upravljanja prostorom, od povijesnog pregleda do suvremenih trendovi. - Poznavanje osnovnih zakonskih i pravnih okvira u kojima se odvijaju procesi prostornog razvoja, kao i poznavanje zakonodavstva u smislu prostornog uređenja u RH, EU direktiva, strateške državne prostorne regulative, regionalnih razvojnih programi, te poznavanje instrumenta provedbe. - Poznavanje osnovnih instrumenata zemljišne politike i metoda pribavljanja prostora, kao što su pravo prvokupa zemljišta, komasacija i eksproprijacija. - Poznavanje osnova upravljanja prostorom, infrastrukturnog opremanja građ. područja, razvoja poljoprivrednih dobara i osnovnih elemenata održivog razvitka. - Poznavanje osnova i metoda valorizacije nekretnina i zemljišta, osnovnih obilježja i procesa na tržištu nekretnina kao što su analitičke osnove, podaci i analiza tržišta (poredbe, profit, troškovi).
Preporučena literatura	(1) Marinović-Uzelac, A., Prostorno planiranje, Dom i svijet, Zagreb, 2001. (2) Vresk, M., Osnove urbane geografije (2. prerađno i prošireno izdanje), Školska knjiga, Zagreb, 1980 (3) Vresk, M., Grad u regionalnom i urbanom planiranju, Školska knjiga, Zagreb, 1990 (4) Marinović-Uzelac A.: Teorija namjene površina u urbanizmu, Tehnička knjiga, Zagreb, 1989.
Dopunska literatura	(1) Adams, N., et al., Regional Development and Spatial Planning in an Enlarged European Union, Ashgate Pub.Ltd., England, 2006. (2) Altrock, U., et al., Spatial Planning and Urban Development in the New EU Memeber States, From Adjustmnet to Reinvention, Ashgate Publ. Ltd., 2006. (3) Birch L. E. (ur.), The Urban and Regional Planning (Reader), Routledge, London, New York, 2009. (4) Campbell, S., et al., Readings in Planning Theory, Blackwell Publ., USA, 2003. (5) Castells, M., Informacijsko doba: ekonomija, društvo i kultura, Golden Marketing, Zagreb, 2000. (6) Evans, A. W., Economics and Land Use Planning, Blackwell Pub., 2004. (7) Faludi, A., Zonneveld, W. (ur.), Shaping Europe: The European Spatial Development Perspective in the Making Built Environment, Vol 32, No. 4, Alexander Press, Oxford, 1997. (8) Faludi, A.,(ur.), European Spatial Planning, Lincoln Institute of Land Policy, Cambridge Massachusetts, 2002. (9) Hall, P., Cities of Tomorrow : An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century, Blackwell Publishers, MA, 2002. (10) Krugman, P., et al., The Spatial Economy - Cities, Regions and International Trade, MIT Press, 1999. (11) Kunzmann, K. R., Reflexionen uber die Zukunft des Raumes, IRPUD, Dortmund, 2006. (12) Langenhagen, C.-R., Raumordnung und Raumplanung, WBG, Darmstadt, 2005. (13) Maier, G. et al., Regional-und Stadtekonomik 1, Standorttheorie und Raumstruktur, Springer Verl,. Wien (14) Maier, G., et al., Regional-und Stadtekonomik 2, Regionalentwicklung und Regionalpolitik, Springer Verl., Wien

	(15) McLoughlin, J.B., Urban and Regional Planning: A Systems Approach, Faber&Faber London, 1969. (16) Stimson, R., et al., Regional Economic Development: Analysis and Planning Strategy, Springer Verl., 2006. (17) Šimunović, I., Urbana ekonomika, Školska knjiga, Zagreb, 2007. (18) Šimunović, I., Grad u regiji ili regionalni grad, Logos, Split, 1996. (19) Thornley,A.; Rydin,Y., Planning in a Global Era, Ashgate Publ. Ltd., USA, 2002. (20) Vresk, M., Grad i urbanizacija, Školska knjiga d.d., Zagreb, 2009. (21) Webster, C., et al., Property Rights, Planning and Markets, Managing Spontaneous Cities, E.E.Publ.Inc., 2003. (22) Larsson, G., Spatial planning Systems in Western Europe, IOS Press, 2006.
Oblici provođenja nastave	Nastava se provodi kroz predavanja koja čine sustavnu cjelinu; sadržaji predavanja se temelje na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća različite razine složenosti s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim pojmovima i načelima u prostornom planiranju i stjecanje osnovnih znanja potrebnih kako za izradu urbanističkih projekata na kolegijima u daljnjem nastavku studija, tako i u budućoj realnoj praksi.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveza studenta je predan i pozitivno ocijenjen seminarski rad. Studenti koji su uredno pohađali nastavu i seminarski rad predali u dogovorenom roku ostvaruju uvjete za polaganje završnog ispita. Student dobiva ocjenu temeljem kvalitete seminarskog rada u vezi s nekom od tema kolegija i temeljem znanja pokazanog na završnom ispitu.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
PREDAVANJA: 2 sata tjedno	**30+00**
Metoda rada i izlaganja materije temelji se na sagledavanju, analizi i komparaciji planerskih procesa u RH i Europi od povijesnog pregleda do suvremenih trendova i metoda. Kroz predavanja koja pokrivaju područja od povijesnih pregleda, preko teorijskih osnova, metoda prostornog planiranja, kategorizacije prostornih planova, procesa regionalizacije i položaja grada u užoj i široj regiji do zakonskih i pravnih okvira i instrumenata upravljanja prostorom, obrađuju se teme koje za cilj imaju upoznavanje studenata s osnovnim pojmovima i načelima u prostornom planiranju i stjecanje osnovnih znanja potrebnih kako za izradu urbanističkih projekata na kolegijima u daljnjem nastavku studija, tako i u budućoj realnoj praksi.	
1. Uvod u prostorno planiranje_Osnovni pojmovi i načela u prostornom planiranju.	
2. Teorija i metode prostornog planiranja.	
3. Kategorizacija prostornih i urbanističkih planova.	
4. Metode, sadržaj, način izrade i prikaza razina planova.	
5. Prostorno planiranje u kontekstu EU. Vizije i programi razvoja.	
6. Prostorno planiranje u kontekstu RH. Strategija i Program prostornog uređenja Republike Hrvatske.	
7. Pravni i zakonski okviri 1.	
8. Pravni i zakonski okviri 2.	
9. Pravni i zakonski okviri 3.	

10. Upravljanje prostorom 1.	
11. Upravljanje prostorom 2.	
12. Obuhvati prostornih planova. Teritorijalna podjela.	
13. Regionalizacija.	
14. Prostorni planovi županija.	
15. Strategije razvoja urbanih aglomeracija.	

Naziv predmeta	UPRAVLJANJE PROJEKTOM
Kod	GAL711
ECTS	2 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS
Nastavnik i/ili suradnici	**Prof.dr.sc. Nikša Jajac / prof. dr. sc. Nenad Mladineo**
Kompetencije koje se stječu	student/ica će: • komentirati temeljne elemente upravljanja projektima • izraditi statički i dinamički plan, te izračunati troškove projekta • planirati resurse u procesu građenja • identificirati i komentirati uzroke rizika • analizirati rad sustava s više projekata
Preporučena literatura	(1) R. Lončarić: Organizacija izvedbe graditeljskih projekata, HDGI, 1995. (2) G. Bučar: Normativi i cijene u graditeljstvu, ICG d.o.o. i Građevinski fakultet u Rijeci, 2003.
Dopunska literatura	
Oblici provođenja nastave	Predavanja. Samostalna izrada seminara/rada/prikaza uz korištenje osobnog računala i raspoložive programske podrške.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Tijekom semestra s upisom ocjene u prvom ispitnom terminu ili cjeloviti ispit kroz pisani dio u četiri ispitna termina.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Upravljanje projektima: odlučivanje, upravljanje, organiziranje, rukovođenje, izvršavanje, kontrola. Metode planiranja u graditeljstvu.	4
Vrste planova (mrežno planiranje, gantogrami, ortogonalni planovi, ciklogrami).	2
Vremensko planiranje projekta. Odnos vremena građenja i planiranih troškova građenja. Sustav kontrole. Elementi planiranja.	6
Tehnike mrežnog planiranja, analiza strukture, analiza vremena, resursi i troškovi.	10
Optimizacija i simulacija graditeljskih projekata. Upravljanje rizicima. Faktori utjecaja. Rizik, faktor rizika. Planiranje pojedinačnih projekata i sustava više projekata.	4
Obilazak gradilišta	4

Naziv predmeta	DIPLOMSKI STUDIO 3
Kod	GAS811
ECTS	15 Nastava (30 sati predavanja + 90 sati vježbi) = 3 ECTS; Samostalan rad i učenje = 12 ECTS
Nastavnik	**Izv.prof.mr.sc. Saša Randić** Vanjska suradnja 1-Asistent Kata Marunica, Vanjska suradnja 2-Asistent Luka Cvitan, Vanjska suradnja 3-Anamarija Vržina
Kompetencije koje se stječu	Student/ica će: - Razviti sposobnost analitičkog sagledavanja i integriranja bitnih elemenata prostornog, infrastrukturnog, ekonomskog i društvenog konteksta grada, dijela grada ili naselja koje obrađuje projekt, te sposobnost kritičke analize kako aktualnih prostorno-planerskih tema i prostorne politike, tako i postojeće prostorno planske dokumentacije s ciljem definiranja konkretnih strateških i/ili detaljnih prijedloga za njenu izmjenu. - Razviti sposobnost interdisciplinarne obrade prostornih aspekata i reperkusija svih društvenih, ekonomskih, političkih, infrastrukturnih i drugih tema, zadaća i problema koji se javljaju u prostoru grada i/ili konkretnog prostora koji se obrađuje. - Razviti sposobnost da na razini urbanističkog, odnosno urbanističkoarhitektonskog projekta, koji sadrži elemente detaljnog plana urbanističkog uređenja i idejnog arhitektonskog projekta, izradi projekt (urbanistički, odnosno urbanističko-arhitektonski) prostorno i programski (sadržajno i funkcionalno) složenog urbanističkog sklopa kojim se daju odgovori na probleme i zadaće proistekle iz analize i sagledavanja šireg konteksta. - Razviti sposobnost baratanja tipološki i morfološki različitim tipovima izgradnje s ciljem formiranja i definiranja urbanistički kvalitetnih prostora. - Razviti sposobnost samostalnog kreiranja različitih i specifičnih novih alata kojima se može pristupiti prostornim problemima urbanistički i prostorno-planerski složenog zadatka.
Preporučena literatura	**Literatura se predlaže u skladu sa odabranom temom zadatka.*
Dopunska literatura	***kao gore*
Oblici provođenja nastave	Rad u radionicama predstavlja temelj studija arhitekture. Cilj radionice je povezati sve sadržaje studija u sustavnu cjelinu; sadržaji ostalih nastavnih predmeta prethode i/ili prate rad radionice kao doprinos multidisciplinarnoj interakciji stečenog znanja. Metoda se temelji na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća odgovarajuće razine složenosti. U okviru radionice istražuju se i formiraju kriteriji za arhitektonski nastup na konkretnoj lokaciji. Obilazak lokacije organiziran je u sklopu terenske nastave. Radionicu organizira nositelj radionice koji ujedno predaje većinu teorijskih sadržaja i zadaje zadatak, a nastava se kompletira sudjelovanjem pozvanih gostujućih predavača te sudjelovanjem nastavnika kompatibilnih predmeta. Nastavnik kontinuirano prati napredovanje projekta kroz individualne konzultacije/korekcije te kroz javne prezentacije pojedinih faza i završenog projekta pred gostima-kritičarima. Radionica završava skupnom javnom izložbom studentskih radova koju prati prikladni katalog, a sve u cilju pripreme studenta za javna sučeljavanja u kasnijem profesionalnom radu. Studentima je u svakoj radionici na raspolaganju priručna biblioteka, računalna oprema i maketarnica. Rad na projektu odvija se u prostoru radionice tijekom i izvan efektivne nastavne satnice.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveze studenta su na vrijeme predani i pozitivno ocijenjene sve faze projekta i zadaci predviđeni vježbama. Uvjet za pozitivnu ocjenu: - redovito pohađanje predavanja i vježbi, - aktivno participiranje i rad na vježbama te redovite konzultacije s nastavnicima - na vrijeme predane i pozitivno ocijenjene sve faze projekta i zadaci predviđeni vježbama Nema ispita; student dobiva ocjenu temeljem kontinuiranog praćenja rada u radionici; ocjenjuju se pojedine faze projekta, svukupni angažman i napredak tokom rada u radionici, finalni projekt i završna obrana rada pred nastavnicima i gostima kritičarima.

Nastavne jedinice	**Trajanje**

Cilj kolegija Diplomski studio 3, odnosno radionice koja je njegov sastavni dio, je sve, a posebno one za urbanizam i arhitektonsko projektiranje vezane programe, teme i sadržaje studija povezati u sustavnu cjelinu. Sadržaji predavanja variraju ovisno o zadatku i prethode i/ili prate rad na radionici stvarajući multidisciplinarnu interakciju različitih saznanja i procesa, te teoretsku podlogu za izradu programski i kontekstulano složenog urbanističkog, odnosno urbanističko-arhitektonskog projekta projekata. Metoda rada se temelji na kompleksnom sagledavanju i rješavanju konkretnih urbanističkih, odnosno urbanističko-arhitektonskih problema i zadaća visoke razine složenosti posebno u odnosnu na kontekst, kako prostorni i infrastrukturni, tako i društveni, ekonomski, politički i slično., te u odnosu na prostorni program koji proizlazi iz analize konteksta i proizašlih prostornih potreba i mogućnosti. U okviru ovog kolegija/radionice se kroz izradu različitih scenarija istražuju prostorni i društveni okviri, različite tipološke i morfološke sheme itd., s ciljem definiranja urbanističkog i u segmentima arhitektonskog programa a s pretpostavkom održivog razvoja i mogućnosti programske i funkcionalne transformacije prostora ovisno o vremenu i izmijenjenim aktualnim elementima konteksta.	30+90

Naziv predmeta	INTERIJER
Kod	GAS812
ECTS	5 Nastava (30 sati predavanja + 30 sati vježbi) = 1.5 ECTS; Samostalan rad i učenje = 3.5 ECTS
Nastavnik	**Prof. art. Neno Kezić** Paul Lombardić, naslovni asistent - vanjska suradnja
Kompetencije koje se stječu	Student/ica će: - Razviti sposobnost analize i valorizacije zatečenog unutarnjeg prostora u koji se intervenira. - Razlikovati metode i pristupe intervencije u postojeći unutarnji arhitektonski prostor. - Razviti sposobnost analize projektnog zadatka i njegove artikulacije u prostorni koncept. - Odrediti pristup arhitektonske intervencije u unutarnjem prostoru sukladno rezultatima analiza, istraživanja, projektnog programa, te konceptualnog diskursa. - Biti sposoban/na provesti sve faze dizajn procesa u realizaciji intervencije u unutarnji prostor od valorizacije postojećeg prostora do realizacije intervencije i valuacije nakon stavljanja projektiranog prostora u funkciju.
Preporučena literatura	(1) A. Friedmann: Interior design. Elsevier, New York, 1973. (2) A. Massey: Interior design of the 20th century. Thames and Hudson, London, 1990. (3) J.F.Pile: Interior Design, Pearson Education, New Jersey, 1988-07.
Dopunska literatura	**Izbor iz stručne periodike.*
Oblici provođenja nastave	Predavanja; vježbe na kojima se izrađuju projektantske zadaće.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Nema ispita; ocjena je temeljena na projektantskim radovima na vježbama.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Cilj kolegija Interijer je steći osnovna znanja i vještine u području oblikovanja unutarnjeg prostora, kako s aspekta funkcionalne organizacije, tako i s aspekta oblikovanja i primjene elemenata prostorne i narativne artikulacije prostora. Istražuju se fenomeni unutrašnjeg prostora, psihološka percepcija prostora i prostornih odnosa, pozitivan i negativan prostor, design process, analiza funkcija unutar prostora, fleksibilnost, strukturni elementi uređenja prostora (tlocrtna i	30+30

prostorna dispozicija, dizajn namještaja, obrada ploha, koloristički aspekt, ritam, kontrast, harmonija, akcent, prirodno i umjetno osvjetljenje i dr.). Zadatak je razrada projekta uređenja prostora na razini od idejnog rješenja do izvedbenih detalja i troškovnika. Predavanja: 1. Uvod. Eksterijer vs interijer. Unutarnja arhitektura 2. Tipovi pristupa projektiranju interijera 3. Dizajn proces 4. Strukturni elementi unutarnje arhitektureTlocrt i prostorna dispozicija 5. Strukturni elementi unutarnje arhitekturefunkcionalnost i fleksibilnost 6. Materijali 1 7. Materijali 2 8. Polikromija 9. Prirodna i umjetna rasvjeta 10. Faktor vremena - kretanje u prostoru 11. Psihološka percepcija prostora. Rituali. 12. Dizajn namještaja 13. Novo vs postojeće 14. Gostujuće predavanje 15. Gostujuće predavanje Vježbe/case study: 1-2. Uvodni zadatak 3. Analiza zadanog programa 4. Istraživanje na temu zadanog projekta 5-15. Projekt interijera	

Naziv predmeta	TEORIJA ARHITEKTURE
Kod	GAT811
ECTS	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS
Nastavnik	**Doc.dr.sc. Sanja Matijević Barčot**
Kompetencije koje se stječu	Nakon odslušanog predmeta i položenog ispita student će biti sposoban: - razumjeti konceptualne okvire postmodernog arhitektonskog diskursa - tumačiti odnos arhitekture i njenog društvenog, političkog i kulturnog konteksta u postmodernom vremenu i recentnom trenutku - analitički i kritički sagledati i proces suvremenog kreativnog projektantskog djelovanja - argumentirano diskutirati suvremene arhitektonske primjere i njihovu teorijsku potku
Preporučena literatura	(1) Nesbitt, Kate: *Theorizing a New Agenda for Architecture: An Anthology of Architectural Theory 1965-1995*, New York: Princeton Architectural Press, 1996. (2) Hays, K. Michael, ur.: *Architecture Theory Since 1968*, Columbia Book of Architecture, Cambridge, Mass.: MIT Press, 1998. (3) Leach, Neil, ur.: *Rethinking Architecture*, London i New York: Routledge, 1997. (4) Frampton, Kenneth: *Moderna arhitektura: kritička povijest*, Zagreb: Globus nakladni zavod, 1992.
Dopunska literatura	(1) Rowe, Colin i Koetter, Fred*: Grad kolaž*, Beograd: Građevinska knjiga, 1988.

	(2) Koolhaas, Rem: *Delirious New York, A Retroactive Manifesto for Manhattan*, Monacelli Press, 1997. (3) Rem Koolhaas, "Life in the Metropolis" or "The Culture of Congestion", *Architectural Design* 5/1977, 319-325. (4) Michael Speaks, predavanje na Berlage Institute of Architecture 2. veljače 1977., *Čovjek i prost* 552-553, 2000. (5) Gilles Deleuze i Felix Guattari, *Rhizome, A Thousand Plateaus*, uvod.
Oblici provođenja nastave	Predavanja, diskusije.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveze studenata uključuju redovito pohađanje nastave, kontinuirano čitanje zadane literature, aktivno o sudjelovanje u diskusijama te polaganje završnog usmenog ispita.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Kolegij prezentira i istražuje konceptualne okvire i teorijske sustave koji definiraju i informiraju arhitektonski diskurs i djelovanje u postmodernom razdoblju i recentnom trenutku. Istraživanim se teorijama pristupa kroz izabrane i u kontekstualnom smislu diskutirane arhitektonske primjere i pripadajuće izvorne tekstove. Razvija se diskusija postmodernog doba, s njegovom specifičnom brojnošću i divergentnošću teorijskih stajališta te heterogenošću njihovih estetičkih manifestacija. Ispituju se nove paradigme mišljenja, koje pristižu iz arhitekturi eksternih kulturnih disciplina – filozofije, psihologije, sociologije, književne teorije, lingvistike. Uvod: Što je postmodernizam? Što je arhitektonska teorija? [2 sata]; Tip, memorija i autonomija forme (Aldo Rossi, Giulio Carlo Argan, Anthony Vidler, Alan Colquhoun) [4 sata]; Lingvistička analogija: Semiotika i strukturalizam (Ferdinand de Saussure, Claude Lévi-Strauss) [2 sata]; Arhitektura i pitanje značenja (Roland Barthes, Robert Venturi) [4 sata]; Sintaksa i arhitektonska forma (Peter Eisenman) [4 sata]; Poststrukturalizam i dekonstrukcija (Jacques Derrida, Bernard Tschumi) [6 sati]; Fenomenologija (Martin Heidegger, Christian Norberg-Schulz, Charles Moore, Kenneth Frampton) [4 sata]; Arhitektura i koncept rizoma (Gilles Deleuze, Félix Guattari, Rem Koolhaas) [4 sata].	30+0

Naziv predmeta	URBOEKONOMIJA
Kod	GAU811
ECTS	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS
Nastavnik	**Izv.prof. Silvija Golem**
Kompetencije koje se stječu	Student/ica će: - Razviti sposobnost kritičkog promišljanja o mogućnostima i načinima primjene urboekonomskih alata, metoda i tehnika u istraživanjima prostornih promjena. - Razviti sposobnost interpretacije i generalizacije rezultata dobivenih istraživanjima. - Biti osposobljen za predlaganje i koordinaciju primjene različitih urboekonomskih analitičkih procedura, istraživanja i metoda u planiranju grada i regije. - Razviti sposobnost prepoznavanja i razumijevanja prednosti i dometa interdisciplinarnih istraživanja prostora, posebno u situacijama „dodira“ arhitektonsko-urbanističkih i urboekonomskih pristupa planiranju i korištenju prostora.
Preporučena literatura	(1) Pearce, D.; E.B. Barbier.: Blueprint for a sustainable economy. Earthscan Publications, London, 2000. (2) Storper, M. The regional world: territorial development in a global economy. The Guilford Press, New York, 1997.
Dopunska literatura	(1) Žuvela, I.: Ekonomski aspekti zaštite okoliša u Primorsko-goranskoj županiji. Ekonomski fakultet, Rijeka, 1994.
Oblici provođenja nastave	Predavanja.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmeni ispit.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Predavanja: 1.Teorijski okvir urbane ekonomike. 2.Grad u urbanoj ekonomiji. 3.Rast grada. 4.Prostor I modeli ekonomskog razvoja. 5.Elementi ekonomskog razvoja grada. 6.Zemljišna renta. 7.Urbana struktura i korištenje zemljišta. 8.Gradski promet. 9.Stanovanje i stambena politika. 10.Socijalna slika grada. 11.Javno-upravljanje_Upravljanje gradom. 12.Suvremeno upravljanje gradom. 13.Urbani marketing. 14.Urbana ekologija. 15.Održivi grad.	30+0

Naziv predmeta	SOCIO-URBANA ISTRAŽIVANJA PROSTORA
Kod	GAU715
ECTS	2 Nastava (30 sati predavanja) (0,5 za prisustvovanje nastavi; 0,5 za realizaciju seminara, istraživačkoga zadatka i dr. obveza; 1 za samostalno čitanje literature, pripreme za nastavu, ispit...)
Nastavnici i/ili suradnici	**Prof.dr.sc. Sanja Stanić**
Kompetencije koje se stječu	- Sposobnost kritičkog promišljanja o mogućnostima primjene nekih tipova sociooloških analiza i tehnika u istraživanjima prostora. - Osposobljenost u konstrukciji i primjeni raznih analitičkih procedura (analiza) te istraživanja, posebno onih empirijskoga tipa. - Osposobljenost (na analitičkoj razini) u interpretaciji i generalizaciji rezultata dobijenih istraživanjima. - Prepoznavanje i razumijevanje prednosti i dometa interdisciplinarnih istraživanja prostora, posebno u situacijama „dodira“ arhitektonskih i sociooloških pristupa, orijentacija, projekata i sl.
Preporučena literatura	- Adamović-Topolčić, M. (1990). Etički aspekti terenskih istraživanja. Revija za sociologiju. 21(2):403-414. - Čaldarović, O. (1984) Kvalitativna metodologija čikaške sociološke škole. Revija za sociologiju. 14(3-4):215-224. - Čaldarović, O. (1987) Suvremeno društvo i urbanizacija. Zagreb: Školska knjiga. - Leburić, A. (1996) Metodološki aspekti sociološkog empirijskog istraživanja društvenih fenomena. U Teorijski izazovi i dileme: prilog sociologiji hrvatskog društva. Zadar: FF. - Leburić, A.; Kamber. I. (2000) Perspektive fokus grupa kao sociološke istraživačke metode. Radovi. Zadar: Sveučilište u Splitu. Filozofski fakultet Zadar. Vol.39(16):193-211.
Dopunska literatura	- Leburić, A.; Lončar, M. (2006) Anketno istraživanje zadarske periferije. U studiji *Nevidljivi Zadar: Kako od Periferije napraviti Grad* (Urbanističko arhitektonska analiza i prijedlozi za novi Generalni urbanistički plan Zadra). Zadar - Zagreb: Centar za kulturu "Trešnjevka". Biblioteka Grad za rušenje 1-4. Urbanističke studije. - Leburić, A.; Maroević, M.; Šuljug, Z. & (2005) Legalna ilegala: Sociološko istraživanje neplanske izgradnje u Splitu. Split: Naklada Bošković. - Leburić, A.; M. Maroević; Rogić, I. (2002) Splitska povijesna jezgra: zapušteno srce grada (sociološka studija) = Split historic core: neglected heart of the city (sociological study). Split: Gradsko poglavarstvo, Služba za staru gradsku jezgru - Behling, O.; L.S.Kenneth (2000) Translating Questionnaires and Other Research Instruments: Problems and Solutions.Thousand Oaks, London, New Delhi:Sage Publication - Bell, J.; C. Opie (2002) Learning from Research – Getting More from your Data. Buckingham, Philadelphia: Open University Press. - Bryman, A. (1996) Quantity and Quality in Social Research. London, New York: Routledge. - Čaldarović, O. (1985) Urbana sociologija. Zagreb: Globus. - Rogić, I.; Dakić, S. (2000) Grad i plan. Zagreb: Institut Ivo Pilar.
Oblici provođenja nastave	🗁 seminari, eseji 🗁 konzultacije – sudjelovanje u radu urbanističkih radionica ✍ istraživački zadaci/analize ✍ multimedija
Način provjere znanja i polaganja ispita	seminar ili istraživački zadatak (npr. idejnu skicu); ispitni esej; finalni ispit. Studenti/-ce su dužni prisustvovati nastavi, sudjelovati aktivno u diskusijama, izraditi tijekom semestra jedan seminar ili obaviti jedan istraživački zadatak. Na finalni ispit izlaze oni koji su stekli uvjete za potpis, odnosno oni koji nisu ispunili dogovorene obveze ili žele višu ocjenu. Ostali stječu konačnu ocjenu na temelju kvalitete angažmana tijekom semestra.

Nastavne jedinice	**Trajanje**

1. Istraživanje (društvena uloga i značaj, stručni/ znanstveni jezik; društvena uloga istraživača-sociologa/inja; problemi vrijednosnih, ideoloških i dr. vrsta sudova u znanosti; moderni istraživač kao evaluator, interpretator...) 2. Interdisciplinarni (socio-urbani), integrativni i interaktivni pristupi (koji plodnije razumijevaju i objašnjavaju ključna pitanja društvenog razvitka suvremenih društava i različitih vrsta prostora u njima) 3. Istraživačke socio-urbane tradicije (svijet i Hrvatska; povijesni pregled; prikaz aktualnog stanja; tendencije i perspektive; društvena definicija prostora; procesi i problemi urbanizacije, planiranja...) 4. Metodološki kategorijalni aparat (najopćenitiji instrumentarij – formiranje metodološkog rječnika za potrebe urbanih istraživanja) 5. Metodološki aspekti istraživačkog procesa (formulacija istraživačkog problema; teorijski rad na predmetima istraživanja; određivanje jedinica analize; primijenjene metode; interpretacija analiziranih podataka; generalizacija dobijenih rezultata) 6. Istraživačke metode (pojam; funkcije; temeljna načela klasificiranja; principi; vrste; obrade istraživačkih podataka - tipovi, tehnike, procedure, analize) 7. Kontekstualizacija (etička, društvena i sl.) istraživačkih problema u socio-urbanim empirijskim (i drugim) tipovima ispitivanja (karakteristike terenskog rada: faze, aspekti, primjeri, ilustracije) 8. Istraživačka etičnost u određenim kulturološkim (i drugim sličnim društvenim) miljeima 9. Istraživanje u prostorima društvenog konflikta na primjerima socio-urbanih istraživanja (kritičko propitivanje principa, kao i prakse socio-urbanih istraživanja te propitivanje međuodnosa između konteksta - prostora i metode) 10. Istraživačke «sigurnosne zone» (tipovi; uvjeti; karakterizacije; primjeri; ilustracije) 11. Ne/dobrovoljnost sudionika istraživanja (promatranih, intervjuiranih, anketiranih, itd.) 12. Rizici u kvantitativnim/kvalitativnim istraživanjima (razlike; sličnosti; uvjetovanost) 13. Istraživačke slobode; značaj i predominacija istraživačkih pitanja nad paradigmama (zaustavljanje ratova među paradigmama) 14. Aktualni trendovi u svjetskoj metodologiji: implikacije na korištenje tzv. mješovite metodologije (integrativne, interaktivne) kao trenda koji jača unutar niza sociooloških disciplina (osvrt na stanje u hrvatskoj sociologiji; identifikacija ključnih metodoloških problema) 15. Kombiniranje kvantitativnih i kvalitativnih pristupa, strategija, metoda, metodologija, analize podataka, itd. u socio-urbanim istraživanjima (mješoviti metodološki model kao kombinacija dva pristupa u svim fazama istraživačkog procesa - u konceptualizaciji, prikupljanju podatka, njihovoj analizi i interpretaciji)	30+00

Naziv predmeta	INTEGRALNA ZAŠTITA PROSTORA
Kod	GAJ811
ECTS	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS
Nastavnici i/ili suradnici	**doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović / doc.dr.sc. Ivo Andrić**
Kompetencije koje se stječu	Nakon položenog predmeta student-ica će biti sposoban-na: -Upoznati se sa razvojnim, progresivnim i degradirajućim, odnosno regresivnim, procesima u prostoru. -Upoznati se s vrstama opterećenja i njihovim utjecajem na okoliš. -Upoznati se s modelima cjelovitog i integralnog pristupa zaštite okoliša. -Upoznati se s modelima i metodama kontrole i upravljanja procesima koji opterećuju i degradiraju prostor i utječu na okoliš. -Upoznati se s mjerama i postupcima upravljanja kakvoćom okoliša, zakonskim procedurama i tehničkim standardima zaštite okoliša. -Razviti sposobnost interpretacije i generalizacije rezultata analize kvalitete okoliša. -Razviti sposobnost definiranja ciljeva zaštite okoliša. -Upoznati se s elementima i sadržajem Studija procjene utjecaja na okoliš, Strateška ocjena, Ocjena o potrebi procjene, itd.).
Preporučena literatura	(1) Vjekoslav Glavač: Uvod u globalnu ekologiju (1. i *2. ispravljeno i dopunjeno izd. - Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada : Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja : Pučko otvoreno učilište,2001.)* (2) Neil Carter : Strategije zaštite okoliša : ideje, aktivizam, djelovanje /; [redaktor i urednik hrvatskog izdanja Oscar P. Springer] (*Zagreb : Barbat, 2004.)* (3) Marina Alberti: Advances in Urban Ecology: Integrating Humans and Ecological Processes in Urban Ecosystems,(Springer, 2008.) (4) Daniel E. Williams: Sustainable Design: Ecology, Architecture, and Planning, (John Wiley & Sons, 2007.) (5) Peter Newman, Isabella Jennings: Cities as Sustainable Ecosystems: Principles and Practices (Island Press, Washington, 2008.) (6) Integrating city planning and environmental improvement : practicable strategies for sustainable urban development / edited by Donald Miller, Gert de Roo. -*2nd ed. – (Farnham : Ashgate, 2004.)* (7) Environmental engineering : fundamentals, sustainability, design / authors and editors, James R. Mihelcic, Julie Beth Zimmerman ; contributing authors, Martin T. Auer ... [et al.]. – (*Hoboken : NJ, John Wiley & Sons, 2010.)* (8) Rodney R. White: Building the Ecological City, (WPL, 2000.)
Dopunska literatura	(Management of historic centres / edited by Robert Pickard.*(London ; New York : Spon Press, 2001).* Environmental issues in the Mediterranean : processes and perspectives from the past and present / John Wainwright and John B. Thornes. Ova jedina zemlja : idemo li u katastrofu ili u Treću revoluciju? / Rudi Supek. 2. dopunjeno izd. *(Zagreb : SNL, 1978.)* . Obnovljivi izvori energije i zaštita okoliša u Hrvatskoj / Vladimir Potočnik ; koautor Vladimir Lay (*Zagreb : Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja, 2002.)* Will water be enough, will food be enough? / by P. [Pertti] Vakkilainen and O. [Olli] Varis. - *Paris : (UNESCO, 1999.)*

	Environmental modelling : finding simplicity in complexity / editors John Wainwright and Mark Mulligan. - *2nd ed. – (Chichester : Wiley, 2013)*
Oblici provođenja nastave	Predavanja i prezentacije seminarskih radova uz korištenje suvremenih pomagala i diskusije sa studentima.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Kolokviji: Predviđena su 2 kolokvija s pitanjima iz teorije. Kolokvij se smatra položenim ako student ostvari min. 51% uspješnosti. Oslobađanje od polaganja ispita: 1) Potrebno je postići min 51% uspješnosti na oba kolokvija. 2) Prezentiran i obranjen seminarski rad. Uvjet za pristup ispitu Prezentiran i obranjen seminarski rad. Ispit Pitanja iz teorije. Prosječno trajanje ispita je 1 sat. Ispit se smatra položenim ako student ostvari min. 51% uspješnosti.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Ciljevi zaštite okoliša (načela zaštite okoliša / održivi razvoj, integralni pristup / interaktivno i multidisciplinarno planiranje, dionici i njihove uloge	2 sata
Ekologija i okoliš (procesi u okolišu, vrst opterećenja i utjecaja na okoliš)	6 sata
Prostorni razvitak i okoliš (funkcioniranje urbanog ekosustava / vrste i značajke pritiska izgrađenog na neizgrađeni okoliš - utjecaj urbanih sredina na tlo, vode, atmosferu, biokemijske procese i biološku raznolikost / kontrola utjecaja urbanih sredina na okoliš	6 sata
Prostorno planiranje i zaštita okoliša (planiranje i gospodarenje prostorom i okolišem, primjena načela održivog razvoja u prostornom planiranju, gradovi kao održivi ekosustavi	8 sati
Studija utjecaja na okoliš (instrumenti zaštite okoliša, procjena utjecaja zahvata na okoliš, osnovni elementi izrade studije utjecaja na okoliš):	4 sata
Primjeri dobre prakse integralne zaštite prostora (seminarski radovi):	4 sata

Naziv predmeta	STRUČNA PRAKSA
Kod	GAS714
ECTS	2
Nastavnik	**Prof. art. Neno Kezić**
Kompetencije koje se stječu	- Sposobnost samostalnog rada na izradi realnih projekata na nivou idejnog, glavnog i izvedbenog arhitektonskog projekta. - Poznavanje legislative vezane za projektiranje i građenje. - Poznavanje tehničkih normi i propisa vezanih za projektiranje. - Sposobnost izrade urbanističkog projekta odnosno neke razine prostorno planske dokumentacije (DPU, UPU,…). - Sposobnost povezivanja i primjene na studiju stečenih znanja i vještina u praksi. - Sposobnost rada u timu, koordinacije i vođenja projekta ili njegovog segmenta.
Preporučena literatura	-
Dopunska literatura	-
Oblici provođenja nastave	U sklopu kolegija obaveza studenata je provesti 60 radnih sati u arhitektonskom uredu. Stručna praksa obavlja se u prostorima nastavnih baza Fakulteta. Nastavna baza obavezna je imenovati mentora studentima. Mentor može biti osoba akademskog zvanja dipl. ing. arh. ili mag. ing. arh., strukovnog naziva ovlašteni arhitekt ili ovlašteni arhitekt urbanist. Obavljanje stručne prakse student dokazuje ispunjenim Dnevnikom aktivnosti studenta tijekom stručne prakse i Izvješćem o provedenoj stručnoj praksi koji moraju biti potpisani od strane mentora u nastavnoj bazi te od strane predmetnog nastavnika na FGAG-u. Studenti sami odabiru nastavnu bazu za provođenje stručne prakse te odabranoj nastavnoj bazi sami apliciraju za obavljanje stručne prakse, u pravilu zamolbom putem službene e-mail adrese nastavne baze. Osnovne informacije o nastavnim bazama objavljuju se na web stranici Fakulteta. Za redovno upisane studente, stručna praksa provodi se u tijekom akademske godine u periodu bez redovne nastave, u pravilu 1.-28. veljače i 15. lipnja - 1. listopada.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Nema ispita. Ocjena se ne dodjeljuje, već se na temelju dostavljene dokumentacije utvrđuje jesu li aktivnosti u kojima je student sudjelovao tijekom stručne prakse u skladu s predviđenim ishodima učenja kolegija.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Student izvan vremena trajanja redovite nastave (15 tjedana zimskog i/ili ljetnogsemestra) uz odobrenje nositelja kolegija u nekom od projektnih biroa radi na zadacima kojima se stječu neke od prethodno navedenih kompetencija.	

Naziv predmeta	MEĐUNARODNA URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKA RADIONICA
Kod	GAU716
ECTS	2.0
Nastavnici i/ili suradnici	**Prof.art. Dario Gabrić / Doc.dr.sc. Ana Grgić / Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović**
Kompetencije koje se stječu	- Sposobnost rada u grupi i komunikacijske vještine. - Samostalnost u radu i kompetitivnost. - Sposobnost analitičkog razmišljanja i prepoznavanja procesa u prostoru u nepoznatoj sredini. - Sposobnost prepoznavanja bitnih karakteristika nepoznatog prostornog i/ili društvenog konteksta, te sposobnost kritičkog i objektivnog pristupa problematici. - Sposobnost komuniciranja i odlučivanja. - Sposobnost elaboracije i prezentacije ideje.
Preporučena literatura	-
Dopunska literatura	-
Oblici provođenja nastave	Student u sklopu odabrane međunarodne radionice kao autor ili jedan od autora treba tijekom trajanja radionice izraditi projekt vezan za temu radionice, odnosno samostalno kao autor ili jedan od najviše tri autora izraditi arhitektonski i/ili urbanistički natječajni projekt.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Studenti samostalno istražuju i prijavljuju se na radionice ili natječaje. Student prije prijave mora dostaviti program radionice nastavnicima kolegija koji ga odobravaju ili ne. Radionica mora biti višednevna međunarodna. Obveza studenta je dostaviti potvrdu o sudjelovanju na radionici, te rad prezentirati rad nastavnicima kolegija. Za sudjelovanja na natječajima treba priložiti odgovarajuću potvrdu. Ukoliko je student sudjelovao na arhitektonskom, arhitektonsko-urbanističkom ili urbanističkom natječaju dužan je dostaviti potvrdu o predanom natječajnom radu i uvrštavanju rada u konkurenciju (pozitivan izvještaj tehničke komisije ili drugo). Za kratke online idejne, konceptualne, open-call, design-challange odnosno charette, traži se da rad bude nagrađen ili pohvaljen. Rad treba prezentirati nastavnicima kolegija.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Nastavne jedinice prilagođene su obliku provođenja nastave ovisno o konkretnom odabiru rada (radionici ili natječaju) pri čemu su u slučaju radionica sukladne organizacijskom, tematskom i pedagoškom okviru radionice, a u slučaju rada na natječaju nisu specificirane.	

Naziv predmeta	SLOŽENI URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKI SKLOPOVI
Kod	GAU717
ECTS	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 1,00 ECTS; Samostalan rad= 0,50 ECTS; Ispit = 0,50 ECTS
Nastavnici i/ili suradnici	**Prof.art. Dario Gabrić**
Kompetencije koje se stječu	- Poznavanje osnovnih tipologija i tipološkog razvoja složenih prostornofunkcionalnih sklopova. - Poznavanje osnovnih prostornih elemenata i uvjeta za pozicioniranje složenih sklopova u prostoru. - Poznavanje osnovnih funkcionalnih sklopova i prostorne organizacije. - Poznavanje prostorno-urbanističkih i zakonskih okvira za planiranje, projektiranje i realizaciju složenih sklopova. - Sposobnost izade projektnog programa za neki od obrađenih složenih prostornih sklopova
Preporučena literatura	(1) Juračić, D., Zdravstvene zgrade, Golden marketing-Tehnička knjiga-Arhitektonski fakultet Zagreb, Zagreb, 2004. (2) Izenour, G.C., Theater Design, Yale University Press, London, 1997. (3) Pevsner, N., A History of Building Types, Princeton University Press, New Jersey, 1976.
Dopunska literatura	(1) Miller, R.L.; Swensson, E.S., Hospital and Helthcare Facility Design, Norton, New York, 2000. (2) Verderber, S.; Fine, D.J., Healthcare architecture in an Era of Radical Transformation, Yale Universitiy Perss, London, 2000. (3) Gerant, J.; Sheard, R.; Vickery, B., Stadia-The Populous Design and Developement Guide, Rouledge, New York, London, 2007. (4) Steele, J., Tehater Builders, A.D.Academy Editions, 1996. (5) Worpole, K., Contemporary Library Architecture, Routledge New York, London, 1988.
Oblici provođenja nastave	Nastava se provodi kroz predavanja koja čine sustavnu cjelinu; sadržaji predavanja se temelje na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća različite razine složenosti s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjima o projektantsko-programskim i urbanističkim aspektima složenih prostornih sklopova i makro-urbanističkih kompleksa.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveza studenta je predan i pozitivno ocijenjen seminarski rad. Studenti koji su uredno pohađali nastavu i seminarski rad predali u dogovorenom roku ostvaruju uvjete za polaganje završnog ispita. Student dobiva ocjenu temeljem kvalitete seminarskog rada u vezi s nekom od tema kolegija i temeljem znanja pokazanog na završnom usmenom ispitu.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
PREDAVANJA: 2 sata tjedno	30+00
Metoda rada i izlaganja materije temelji se na davanju pregleda i upoznavanju studenata s osnovnim prostornim i funkcionalnim elementima navedenih sklopova i osnovnim tipologijama, odnosno njihovom tipološkom razvoju, uvjetima smještaja, funkcionalnim sklopovima i prostornoj organizaciji, programiranju, te prostorno-urbanističkim i zakonskim okvirima za njihovu realizaciju.	
1. Prometni terminali 1_Željeznički i autobusni kolodvori.	

2. Prometni terminali 2_Lučki terminali i marine.	
3. Prometni terminali 3_Aerodromi.	
4. Sveučilišni kampusi.	
5. Zgrade za visoko obrazovanje.	
6. Zgrade za kulturu_Kazališta i koncertne dvorane.	
7. Sportski kompleksi.	
8. Stadioni.	
9. Turistički kompleksi.	
10. Hoteli.	
11. Industrijski i drugi radni kompleksi.	
12. Groblja I krematoriji.	
13. Medicinski I zdravstveni kompleksi.	
14. Bolnice.	
15. Hibridi.	

Naziv predmeta	BIM
Kod	GAS713
ECTS	2.0 Nastava (30 sati vježbi) = 0,50 ECTS; Samostalan rad = 0,50 ECTS
Nositelj kolegija	**Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović**
Nastavnici i/ili suradnici	naslovni asistent
Preduvjeti za upis	-
Preporučena literatura	*** priručnici za uporabu računala i programskih aplikacija
Dopunska literatura	
Oblici provođenja nastave	Predavanja, ppt/pezentacije, praktični rad na vježbama.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama. Nema ispita; student dobiva ocjenu na temelju radova.
	Položen neki od međunarodno priznatih tečajeva BIM-a će se priznati kao odslušan i položen kolegij.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Upoznavanje s osnovnim programskim aplikacijama za rad u BIM (Building information modeling) programskoj platformi ARCHICAD. Nastavne jedinice koje se provode paralelno kroz kombinaciju auditornih i vježbi na računalima su: - Načini i metode pohrane i strukturiranja, arhiviranja i backupa podataka. - Crtanje, izrada predložaka crteža, situacija, tlocrta, presjeka, pročelja i 3D vizualizacije - Načini i metode standardizacije i unifikacije stilova za sva mjerila (kote, texta, šrafure, oznake elemenata, prostora, vrata i prozora,..) - Izrade i standardizacije biblioteke „BIM“ elemenata. - Izrada „pametnih“ tablica, izvlačenje podataka. - Kolaboracija i simultani rada na projektu, , itd. - Korištenje proširene i virtualne stvarnosti u struci	30

Naziv predmeta	Earth Observation for Sustainable Built Environment /Opažanje Zemlje za održivi urbani okoliš
Kod	GAU719
ECTS	3
Nastavnici i/ili suradnici	Associate Professor Martina Baučić, PhD./ Full professor Željko Hećimović, PhD.(Geodesy and Geoinformatics) Full professor Nikolina Živaljić, PhD / Associate professor Ivan Balić, PhD (Civil Engineering) Assistant professor Ana Grgić, PhD / Assistant professor Hrvoje Bartulović, Ph.D. (Architecture and Urban Planning) Izv.prof.dr.sc. Martina Baučić / Prof.dr.sc. Željko Hećimović (Geodezija i geoinformatika) Prof.dr.sc. Nikolina Živaljić / Izv.prof. Ivan Balić (Građevinarstvo) Doc.dr.sc. Ana Grgić / Doc.dr.sc. Hrvoje Bartulović (Arhitektura i urbanizam)
Kompetencije koje se stječu	Students will be able to: • Explain basic principles of the built environment sustainability (SBE). • Implement innovative GIS technologies and EO data to monitor and evaluate the built environment including near real-time urban monitoring and evaluation of the energy efficiency of buildings. • Process and analyse EO data, interpret and visualise the results to understand and describe the built environment by assessing the current state and simulating the future. • Report on findings and create innovative GIS visualisations based on EO data to inform the stakeholders. • Transversal skills: Write a report. Perform an oral presentation. Communicate and negotiate effectively within a multidisciplinary group of professionals. Innovation skills. Studenti će: • Objasniti osnovne principe održivosti izgrađenog okoliša (SBE). • Implementirati inovativne GIS tehnologije i podatke opažanja Zemlje (EO) za praćenje i evaluaciju izgrađenog okoliša, uključujući praćenje urbanog okruženja u gotovo stvarnom vremenu i evaluaciju energetske učinkovitosti zgrada. • Obrađivati i analizirati EO podatke, interpretirati i vizualizirati rezultate kako bi se razumio i opisao izgrađeni okoliš procjenom trenutnog stanja i simuliranjem budućnosti. • Izvještavati o nalazima i stvarati inovativne GIS vizualizacije na temelju EO podataka kako bi se informirali dionici. • Transverzalne vještine: Napisati izvješće. Izvršiti usmenu prezentaciju. Učinkovito komunicirati i pregovarati unutar multidisciplinarne skupine stručnjaka. Inovativne vještine.
Preporučena literatura	• Course book and teaching materials (course teachers) • Qihao Weng (Ed-). (2017). Remote Sensing for Sustainability - Remote Sensing Applications Series. • Maik Netzband, William L. Stefanov, Charles Redman (Eds.). (2007). Applied Remote Sensing for Urban Planning, Governance and Sustainability. • QGIS training materials
Dopunska literatura	• ESA Education, https://www.esa.int/Education • ESA Applications Observing the Earth, https://www.esa.int/Applications/Observing_the_Earth • ESA Applications Space for our climate, https://www.esa.int/Applications/Observing_the_Earth/FutureEO/Space_for_our_climate

	• ESA Introducing Cpernicus, https://www.esa.int/Applications/Observing_the_Earth/Copernicus/Introducing_Copernicus • Mohan, S., Munoth, N., & Sharma, N. (Eds.). (2025). Smart Buildings and Cities with Remote Sensing and GIS (1st ed.). Chapman and Hall/CRC. • European Commission (2019). Communication from the commision – The European Green Deal. • United Nations (2015). Transforming our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development. • Sundaresan, J., Santosh, K. M., Deri, A., Roggrema, R., Singh, R. (2014). Geospatial Technologies and Climate Change. Springer. • Manapragada, N.V.S.K., Mandelmilch, M., Roitberg, E., Kizel, F., Natanian, J. (2025). Remote sensing for environmentally responsive urban built environment: A review of tools, methods and gaps,Remote Sensing Applications: Society and Environment, Volume 38.
Oblici provođenja nastave	The course is delivered in English. / Kolegij se izvodi na engleskom jeziku. Lectures, practicals, field work, independent work, supervision / Predavanja, vježbe, terenska nastava, samostalni zadaci, mentorski rad
Način provjere znanja i polaganja ispita	Regular attendance at lectures and exercises. Submission of the results from the exercises. Participation in group project work. Elaboration and presentation of the project. / Redovito pohađanje predavanja i vježbi. Predaja rezultata vježbi. Sudjelovanje u grupnom projektu. Izrada i prezentacija projekta.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
1. Earth observation data for SBE – introduction (Practicals/project work: How to make our cities inclusive, safe, resilient and sustainable?)	L1+P1+project work 1
2. Earth observation data – available products describing the built environment (Practicals/project work: Identify open EO data sources and products)	L1+P1+project work 1
3. Earth observation data – urban land cover mapping (Practicals/project work: Monitoring urbanisation and land cover change)	L1+P1+project work 1
4. Earth observation data – temperature in our cities (Practicals/project work: How to plan energy-efficient buildings and combat urban heat island phenomena?)	L1+P1+project work 1
5. GIS analysis and modelling (Practicals/project work: How can EO data help planning and decision making to optimise development and achieve sustainability?)	L1+P1+project work 1
6. Earth observation data –inspiration from ESA Earth online (Practicals/project work: Exploring ESA Earth online resources)	L1+P1+project work 1
7. Digital city twins	L1+P1+project work 1
8. Urban monitoring – inspiration from examples	L1+P1+project work 1
9. Visualisation techniques of geospatial data	L1+P1+project work 1
10. WebGIS and collaborative mapping	L1+P1+project work 1
Group student projects (work in GIS-DSS lab) – cca 26 hours	
Field visit – 4 hours: critically comment necessity for EO data validation by insitu data	
1. Podaci opažanja Zemlje za SBE – uvod (Praktične vježbe/projektni rad: Kako učiniti naše gradove uključivim, sigurnim, otpornim i održivim?)	P1+V1+projektni rad 1
2. Podaci opažanja Zemlje – dostupni proizvodi koji opisuju izgrađeni okoliš (Praktične vježbe/projektni rad: Identificiranje otvorenih izvora i proizvoda podataka o utjecaju na okoliš)	P1+V1+projektni rad 1 P1+V1+projektni rad 1

3. Podaci opažanja Zemlje – mapiranje pokrova urbanog zemljišta (Praktične vježbe/projektni rad: Praćenje urbanizacije i promjena pokrova zemljišta)	P1+V1+projektni rad 1
4. Podaci opažanja Zemlje – temperatura u našim gradovima (Praktične vježbe/projektni rad: Kako planirati energetski učinkovite zgrade i boriti se protiv fenomena toplinskih otoka u urbanim područjima?)	P1+V1+projektni rad 1
5. GIS analiza i modeliranje (Praktične vježbe/projektni rad: Kako podaci o utjecaju na okoliš mogu pomoći u planiranju i donošenju odluka radi optimizacije razvoja i postizanja održivosti?)	P1+V1+projektni rad 1
6. Podaci opažanja Zemlje – inspiracija iz ESA Earth online (Praktične vježbe/projektni rad: Istraživanje ESA Earth online resursa)	P1+V1+projektni rad 1
7. Digitalni gradski blizanci	P1+V1+projektni rad 1
8. Urbani monitoring – inspiracija iz primjera	P1+V1+projektni rad 1
9. Tehnike vizualizacije geoprostornih podataka	P1+V1+projektni rad 1
10. WebGIS i kolaborativno mapiranje	
Grupni studentski projekti (rad u GIS-DSS laboratoriju) – cca 26 sati	
Terenski posjet – 4 sata: kritički komentar potrebe za validacijom EO podataka pomoću in situ podataka	

Naziv predmeta	Jadran i budućnost
Kod	GAS715
ECTS	3
Nastavnici i/ili suradnici	Izv. prof. art. dr. sc. Ivica Mitrović
Kompetencije koje se stječu	Studentice i studenti će nakon položenog kolegija moći: • Koncipirati, planirati, voditi, koordinirati i analizirati suradnički i multidisciplinarni i interdisciplinarni proces. • Grupnim radom kreirati sadržaj zadatka. Identificirati temeljne zahtjeve i probleme i u skladu s njima odabrati primjeren format komunikacije. • Organizirati istraživanje, selekciju i uređivanje materijala (sadržaja). • Povezivanjem vizualnih i tekstualnih sredstava organizirati i prezentirati narative u zadanom mediju. • Sintetizirati znanja i vještine iz ostalih teorijskih i praktičnih kolegija pri realizaciji projekta. • Kritički vrednovati vlastita i tuđa rješenja. • Prezentirati i argumentirati vlastita rješenja.
Preporučena literatura	• Mitrović et al. (ur.). Izvan spekulativnog dizajna: Jučer – Danas – Sutra, UMAS, 2021. • Mitrović, Ivica, Roth-Čerina, M. i Čerina, T. (ur.). Designing in Coexistence - Reflections on Systemic Change, Udruženje hrvatskih arhitekata, 2023. • I. Mitrović, Vanette, D. (ur.). Reclaiming Hope: Navigate (un)certainty, imagine better futures, The Centre for Creativity, Museum of Architecture and Design (MAO), Ljubljana, 2025.
Dopunska literatura	U dogovoru s predmetnim nastavnikom, ovisno o temi zadatka.
Oblici provođenja nastave	Kolegij se izvodi na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu u sklopu studijskog programa Dizajn vizualnih komunikacija Nastava se može održavati u tjednom semestralnom ritmu ili u formi intenzivne radionice.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Obaveze studenata su redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi (izlaganja, moderirane rasprave) te izrada i prezentiranje grupnog projekta. Student dobiva ocjenu na temelju: pohađanja nastave (10%) prezentacije (20%) projekta (70%)

Nastavne jedinice	Trajanje
FAZA 1 (20%) Tema: Prikupljanje podataka za postavljanje čvrstih temelja za projekt, zamišljanje što bi se moglo dogoditi u bliskoj budućnosti („što ako“). FAZA 2 (20%) Postavljanje pozornice / Pozadinska priča: „Što se dogodilo u svijetu“ i otkrivanje napetosti koje pomažu adresiranju teme u procesu. Odgovor zajednice / Scenarij: Lokalni odgovor na „novu normalnost“. FAZA 3 (50%) Koncept dizajna: Specifične priče kao studije slučaja, dizajniranje za buduće napetosti. Komunikacija: Kako ispričati ove priče drugima – koji su zaključci? FAZA 4 (10%) Reakcije / evaluacije / akcije: Što drugi misle o ovim budućnostima / kako se možemo pripremiti za budućnost?	15+5+10 (P+V+S)

Naziv predmeta	DIPLOMSKI RAD
Kod	GAX911
ECTS	30 Broj ECTS bodova izračunat je na temelju procjene da je studentu potrebno 850 sati za izradu rada i 50 sati pripreme za obranu rada.
Nastavnik	Predmetni nastavnik područja iz kojeg se izrađuje završni rad.
Kompetencije koje se stječu	Nakon izrade završnog rada student je ovladao posebnim znanjima koje je, u okviru odabrane teme, obrađivao pod vodstvom mentora u okviru odabrane teme.
Preporučena literatura	Prema preporuci predmetnog nastavnika iz odabranog područja. Za istraživački (komentorski) rad konzultirati: Zelenika, Ratko. *Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela*. Rijeka: Ekonomski fakultet u Rijeci, 2000. Belin Šimić, Ana, ur. *Citiranje u digitalnom okruženju: Priručnik*. 2018.
Dopunska literatura	Prema preporuci predmetnog nastavnika iz odabranog područja.
Oblici provođenja nastave	Konzultacija s predmetnim nastavnikom iz odabranog područja, te samostalni projektantski rad i izrada završnog rada.
Način provjere znanja i polaganja ispita	Usmena prezentacija diplomskog rada.

Nastavne jedinice	**Trajanje**
Student odabire područje izrade diplomskog rada iz prethodno definiranih područja koje utvrđuje Fakultetsko vijeće za svaku akademsku godinu. Student obavlja samostalni projektanstki rad iz teme koju je odabrao u suradnji s nastavnikom iz odabranog područja.	