

TEST 1

SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

Preddiplomski sveučilišni studij arhitekture

Dodatna provjera znanja, vještina i sposobnosti za upis na prvu godinu studija u ak.godini 2014./2015.

Split, 23. 06. 2014. godine / TEST 1 / Početak 9.00 sati - trajanje rada 120 minuta

Zadatak je nacrtati

DVA PRIKAZA ZADANE KOMPOZICIJE - ZDJELE S VOĆEM

ELEMENTI PROSTORNE KOMPOZICIJE

Zdjela je stakleni valjak otvoren s gornje strane. Promjer dna zdjele iste je veličine kao i visina zdjele (otprilike 16 cm) - sve od tankog prozirnog stakla debljine 2 mm.

U zdjelu treba slobodno (prema vlastitoj volji) smjestiti zrelo voće s korom, uobičajenih dimenzija i to: jednu jabuku, jednu bananu, jednu krušku i jedan limun, na način da niti jedan element kompozicije ne izlazi iznad ruba zdjele. Treba prikazati cjelovitost promatrane kompozicije, pri čemu su svi sastavni dijelovi (zdjela i plodovi) vidljivi i prepoznatljivi.

Voditi računa o proporcijama pojedinih elemenata i cjeline te o međusobnoj usklađenosti nacrtanih prostornih prikaza - veličinom i proporcijama.

Voditi računa o veličini nacrtanih prostornih prikaza u odnosu na veličinu papira, ne crtati podlogu na kojoj je zdjela s voćem postavljena.

Dva se prikaza crtaju na listu papira veličine A3, na strani ovjerenoj pečatom.

PRIKAZ 1

Na lijevoj polovini papira treba prikazati kompoziciju promatranu odozgo, vertikalno u odnosu na podlogu i dno posude (svojevrsni „tlocrt“).

PRIKAZ 2

Na desnoj polovini papira treba prikazati prostorni prikaz iste kompozicije (usklađen veličinom i proporcijama s „tlocrtnim“ prikazom).

Na početku rada, kod postavljanja osnovnih oblika valja vući lagane crte; kad pristupnik/ca ocijeni da je dobro postavio/la zadatak, poželjno je da selektivno pojača linije, koristeći mogućnost gradiranja intenziteta olovke od tamnog do svijetlog.

Inzistirati na linearnosti crteža s isticanjem čistih oblika (eventualno sjenčenje koristiti radi uvjerljivijeg prikaza pojedinih elemenata kompozicije).