



Ekskluzivne projekcije DA2 Film Festivala

Moderna Danska Arnea Jacobsena Ljudska utočišta

Četvrtak 16.11.2023. u 15:00 sati u Kinoteci Zlatna vrata u Splitu

Projekcije filmova o arhitekturi i prostoru za sve studente, u organizaciji DA2 Film Festivala i Studije arhitekture i urbanizma.

DA2 - Zagreb Design Art & Architecture Film Festival je prvi međunarodni natjecateljski filmski festival u regiji i treći u svijetu koji objedinjuje filmove o dizajnu, arhitekturi i umjetnosti. Bavi se najintragantnijom sferom naših života – KREATIVNOŠĆU. Odvija se već pet godina zaredom u Zagrebu i online diljem Hrvatske. Svake godine predstavljamo najnovije, nagrađivane, uzbudljive, poučne i zanimljive dokumentarce koji govore o najznačajnijim stvarateljima iz područja dizajna, arhitekture i umjetnosti. Oni nas inspiriraju, uče, provociraju, mijenjaju i zabavljaju!

www.da2filmfestival.com

PARI PIKULE / Film Production & Distribution / Creativity outside the box

www.paripikule.com

MODERNA DANSKA ARNEA JACOBSENA

Lars Rønnow Torp/2021/Danska/Thin Green Line Productions/59 min



Film prati neposlušnog školarca s velikim talentom za slikanje i kako je on postao jedan od najvećih danskih arhitekata. Arnea Jacobsena rado nazivaju djedom modernog danskog dizajna i na široko ga se smatra jednim od najutjecajnijih arhitekata i dizajnera 20. stoljeća. Bio je ključni akter u uvođenju modernizma u Dansku i oblikovanju danskog funkcionalističkog izričaja, kombinirajući nove ideje s

danskom zanatskom tradicijom i shvaćanjem kvalitete materijala. Radeći kao arhitekt, dizajner namještaja, industrijski dizajner i krajobrazni arhitekt, dao je doprinose svijetu dizajna koji su danas jednako značajni i originalni kao što su bili i za njegova života. Njegove su ideje bile ispred svog vremena i često su bile kritizirane, ali danas, pedeset godina nakon smrti Arnea Jacobsena njegova djela su još uvijek definiraju modernu Dansku.

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=yQsb17zlcDg>

LJUDSKA UTOČIŠTA / THE HUMAN SHELTER

Boris Benjamin Bertram/2018/Danska/Creative Alliance, Good Company Pictures/58 min



Film Ljudska utočišta Borisa Bertrama istražuje različite načine na koje ljudi iz čitavog svijeta stvaraju svoje domove: u izbjegličkom kampu pokraj Mosula, divljim naseljima u zaljevu Lagosa ili pak u šest četvornih metara tokijskog megalopolisa. Kako stvaramo domove u svjetskim žarištima koja se suočavaju s izazovima

klimatskih promjena, globalizacije i migracija? Kako ljudi stvaraju utočišta i osjećaju se ugodno uz druge i uz same sebe? Egzistencijalistički film o tome kako gradimo i uobličavamo priče o svojim domovima.

TRAILER: <https://vimeo.com/275253763/cb4a63529d>