



Sveučilište u Splitu

---

Građevinsko-arhitektonski fakultet

IZVEDBENI PLAN NASTAVE DIPLOMSKOG STUDIJSKOG PROGRAMA

**Arhitekture**

Split, rujan 2009.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

# Diplomski studij: Arhitektura

---

Građevinsko-arhitektonski fakultet  
Matice hrvatske 15, HR-21000 Split  
Telefon: + 385 21 303 333  
Telefaks: + 385 21 465 117  
dekanat@gradst.hr  
[http: //www.gradst.hr](http://www.gradst.hr)

# 1. Popis obveznih i izbornih predmeta

I. i II. semestar			
Predmet (Naziv, Kod, ECTS)	Nastavnik i/ili suradnik	Nastava (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	Ispit (način polaganja, ispitni rokovi za 2009./2010. god.)
<b>Obvezni predmeti, 54 ECTS (29+25)</b>			
<b>Radionica arhitektonskog projektiranja 6</b> GAS711 8.0	N. Bašić, A. Kuzmanić  N. Bašić, A. Kuzmanić, Z. Bušić, A. Grgić	Predavanja: • 30 sati • I. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 60 sati • I. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocijenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Radionica arhitektonskog projektiranja 7</b> GAS811 8.0	E. Šverko, N. Kezić  E. Šverko, N. Kezić, I. Letilović, N. Roje	Predavanja: • 30 sati • II. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 60 sati • II. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocijenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Urbanistička radionica 3</b> GAT711 8.0	I. Šverko  I. Šverko, D. Pejković, I. Vlaić	Predavanja: • 30 sati • I. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 60 sati • I. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocijenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Urbanistička radionica 4</b> GAT811 8.0	A. Kuzmanić, N. Popić,  A. Kuzmanić, N. Popić,	Predavanja: • 30 sati • II. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 60 sati	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja

	S. Randić, S. Matijević	<ul style="list-style-type: none"> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocjenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Urboekonomija</b> GAT712 3.0	I. Šimunović	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Kontinuirano ispitivanje; usmeni ispit.</p> <p>Ljetni rok (2 termina): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (2 termina): rujan 2010.</p>
<b>Radionica zaštite i obnove graditeljskog nasljeđa 2</b> GAV711 8.0	K. Marasović  K. Marasović, S. Perojević	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• I. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul> <p>Vježbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 60 sati</li> <li>• I. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.</p> <p>Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocjenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.</p>
<b>Suvremena arhitektura 2</b> GAU711 4.0 (Dvosemestralni predmet)	H. Njirić, A. Uchytíl	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 60 sati</li> <li>• I. i II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 30 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Obveze studenta su izrada seminarskih radova. Pismeni ispit. Usmeni ispit – prosječno trajanje 20 minuta.</p> <p>Ljetni rok (2 termina): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (2 termina): rujan 2010.</p>
<b>Planiranje i organizacija građenja 1</b> GAL711 3.0	N. Ostojić-Škomrlj	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• I. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>U 1. ispitnom terminu u zimskom ispitnom roku siječanj/veljača 2010. upisuje se ocjena dobivena temeljem prikupljenih ocjena iz kolokvija tijekom semestra.</p> <p><b>Svaki</b> kolokvij mora imati ostvarenih min. 50 bodova. Ukoliko student ima <b>samo jedan</b> kolokvij ispod min. 50 bodova, može ga ponoviti na kraju semestra. Tijekom semestra predviđena su dva redovita i jedan popravni kolokvij. Kolokviji će se održati u 6. odn. 13. tjednu nastave.</p> <p>Studenti koji su dobili ocjenu nedovoljan kao i studenti koji su odbili ocjenu mogu polagati ispit u naredna tri ispitna termina u ak.god. 09/10: zimski rok, 2. termin u veljači, ljetni rok, 1 termin u lipnju, jesenski rok, 1 termin u rujnu. Ispit se sastoji od pisanog dijela</p>

			u trajanju od 1.5 sata, te usmenog nakon položenog pisanog dijela u trajanju od 20-30 min. Ocjenjivanje je apsolutno. Smatra se da su svi preostali neocijenjeni studenti automatski prijavljeni na svaki slijedeći termin.
<b>Planiranje i organizacija građenja 2</b> GAL712 4.0	N. Ostojić-Škomrlj  N. Jajac	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul> <p>Vježbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>U 1. ispitnom terminu u zimskom ispitnom roku siječanj/veljača 2010. upisuje se ocjena dobivena temeljem prikupljenih ocjena iz kolokvija tijekom semestra i programa.</p> <p><b>Svaki</b> kolokvij mora imati ostvarenih min. 50 bodova. Ukoliko student ima <b>samo jedan</b> kolokvij ispod min. 50 bodova, može ga ponoviti na kraju semestra. Tijekom semestra predviđena su dva redovita i jedan popravni kolokvij. Kolokviji će se održati u 6. odn. 13. tjednu nastave.</p> <p>Studenti koji su dobili ocjenu nedovoljan kao i studenti koji su odbili ocjenu mogu polagati ispit u naredna tri ispitna termina u ak.god. 09/10: zimski rok, 2. termin u veljači, ljetni rok, 1 termin u lipnju, jesenski rok, 1 termin u rujnu. Ispit se sastoji od pisanog dijela u trajanju od 1.5 sata, te usmenog nakon položenog pisanog dijela u trajanju od 20-30 min. Ocjenjivanje je apsolutno. Smatra se da su svi preostali neocijenjeni studenti automatski prijavljeni na svaki slijedeći termin.</p>
<b>Izborni predmeti, 6 ECTS (2+4)</b>			
<b>Gradske prometne površine i objekti</b> GAF711 2.0	D. Cvitanić	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• I. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Usmeni ispit.</p> <p>Zimski rok (2 termina) siječanj/veljača 2010. Ljetni rok (1 termin): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (1 termin): rujan 2010.</p>
<b>Povijest i teorija dizajna</b> GAU713 2.0	I. Šverko	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Kontinuirano ispitivanje; usmeni ispit.</p> <p>Ljetni rok (2 termina): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (2 termina): rujan 2010.</p>
<b>Pomorske građevine i luke</b> GAK711 2.0	M. Vranješ	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• II. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Nastava se izvodi u obliku predavanja i seminarskog rada u kojem se na praktičnom primjeru rješavaju neki problemi luka s pripadajućim</p>

			objektima odnosno uređenje obalne linije. Obilaze se luke i lučice, gotove ili u izgradnji. Praktični rad može se realizirati i u sklopu radionica arhitektonskog projektiranja, odnosno urbanističkih radionica na zadacima koji su u svezi s predmetom. Ocjena praktičnih vježbi (program), pismeni ispit i usmeni ispit
--	--	--	--

<b>III. semestar</b>			
<b>Predmet</b> (Naziv, Kod, ECTS)	<b>Nastavnik i/ili suradnik</b>	<b>Nastava</b> (satnica, početak i završetak, mjesto izvođenja, oblici nastave, mogućnost nastave na stranom jeziku, i drugo)	<b>Ispit</b> (način polaganja, ispitni rokovi za 2009./2010. god.)
<b>Obvezni predmeti, 28 ECTS</b>			
<b>Radionica arhitektonskog projektiranja 8</b> GAS911 12.0	H. Njirić  H. Njirić, D. Bušnja, D. Žižić	Predavanja: • 30 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 120 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocjenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Interijeri</b> GAS712 5.0	N. Kezić  N. Kezić, N. Roje, S. Matijević	Predavanja: • 30 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno  Vježbe: • 30 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Obveze studenta su predani i pozitivno ocijenjeni svi programi predviđeni vježbama.  Nema ispita, student dobiva ocjenu na temelju kontinuiranog praćenja napredovanja projekta u radionici. Pojedine faze projekta se ocjenjuju kao i seminarski rad u vezi s temom zadatka; te završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima.
<b>Teorija arhitekture</b> GAU712 3.0	K. Šerman, R. Plejić	Predavanja: • 30 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno	Usmeni ispit.  Zimski rok (2 termina) siječanj/veljača 2010. Ljetni rok (1 termin): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (1 termin): rujan 2010.
<b>Planiranje graditeljskih investicija</b> GAL811 5.0	S. Knezić	Predavanja: • 30 sati • III. semestar 2009./2010. • 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno • Literatura, konzultacije i ispit mogući na engleskom jeziku	U 1. ispitnom terminu u zimskom ispitnom roku siječanj/veljača 2010. upisuje se ocjena dobivena temeljem prikupljenih bodova tijekom semestra. Maksimalan broj bodova je 100. Bodovi se stječu

	N. Jajac	<p>Vježbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• III. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> <li>• Auditorne vježbe – 10 sati;</li> <li>• Konstruktivne vježbe – 20 sati.</li> <li>• Literatura, konzultacije i ispit mogući na engleskom jeziku</li> </ul>	<p>na sljedeći način:  max. 10% pohađanje nastave,  max. 25 % izrađen program,  max. 40 % dva parcijalna testa u 6. i 13. tjednu nastave,  max. 25 % završni test u 15. tjednu nastave.  <b>SLUČAJ A) predmet je upisalo 30 i više studenata</b>  Studenti koji su prikupili manje od 50 bodova dobivaju ocjenu nedovoljan. Ostali studenti ocjenjuju se relativno:  15% najboljih – izvrstan  narednih 35% - vrlo dobar  narednih 35% - dobar  posljednjih 15% - dovoljan  Svi su studenti automatski prijavljeni na ispit. Studenti koji su dobili ocjenu nedovoljan mogu polagati ispit u drugom ispitnom terminu zimskog ispitnog roka ak.god. 09/10. Ispit se sastoji od pisanog dijela u trajanju od 1.5 sata, te usmenog nakon položenog pisanog dijela u trajanju od 30-45 min. Student može dobiti najviše dovoljan. Svi su studenti automatski prijavljeni na ispit.  <b>SLUČAJ B) predmet je upisalo manje od 30 studenata</b>  Studenti koji su prikupili manje od 50 bodova dobivaju ocjenu nedovoljan. Ostali studenti se ocjenjuju apsolutno kako slijedi:  90 – 100 bodova – izvrstan  75 – 89 bodova - vrlo dobar  60 – 74 boda - dobar  50 - 59 bodova - dovoljan  Svi su studenti automatski prijavljeni na ispit. Studenti koji su dobili ocjenu nedovoljan kao i studenti koji su odbili ocjenu mogu polagati ispit u naredna tri ispitna termina u ak.god. 09/10:  zimski rok, 2. termin u veljači,  ljetni rok, 1 termin u lipnju,  jesenski rok, 1 termin u rujnu.  Ispit se sastoji od pisanog dijela u trajanju od 1.5 sata, te usmenog nakon položenog pisanog dijela u trajanju od 30-45 min. Smatra se da su svi preostali neocijenjeni studenti automatski prijavljeni na svaki sljedeći termin.</p>
<p><b>Integralna zaštita prostora</b>  GAJ711  3.0</p>	D. Jukić	<p>Predavanja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> <li>• korištenje ploče i PP prezentacija</li> <li>• Literatura, konzultacije i ispit mogući na engleskom jeziku</li> </ul>	<p>Ispit (usmeni): prosječno trajanje ispita 30 minuta. Studenti imaju mogućnost polaganja usmenog i pismenog dijela ispita kroz kolokvije. <b>Svaki kolokvij mora imati ostvarenih min. 50 bodova. Ukoliko student ima samo jedan kolokvij ispod min. 50</b></p>

			<p>bodova, može ga ponoviti na kraju semestra. Tijekom semestra predviđena su tri redovita i jedan popravni kolokvij.</p> <p>Rokovi su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siječanj/veljača 2010.</li> <li>• Lipanj/srpanj 2010.</li> <li>• Rujan 2010.</li> </ul>
<b>Izborni predmeti, 2 ECTS</b>			
<p><b>Sociologija okolice</b> GAT713 2.0</p>	A. Leburic	<p>Predavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 sati</li> <li>• III. semestar 2009./2010.</li> <li>• 15 tjedana ravnomjerno raspoređeno</li> </ul>	<p>Kontinuirano ispitivanje; seminarski rad.</p> <p>Zimski rok (2 termina) siječanj/veljača 2010. Ljetni rok (1 termin): lipanj/srpanj 2010. Jesenski rok (1 termin): rujan 2010.</p>



## 2. Izvedba nastave po predmetima

---

### Popis predmeta Diplomskog studija arhitekture

#### 2.1. Obvezni program

*str.*

1. Radionica arhitektonskog projektiranja 6.....
2. Radionica arhitektonskog projektiranja 7.....
3. Radionica arhitektonskog projektiranja 8.....
4. Interijeri .....
5. Urbanistička radionica 3 .....
6. Urbanistička radionica 4.....
7. Urboekonomija .....
8. Integralna zaštita prostora.....
9. Radionica zaštite i obnove graditeljskog nasljeđa 2.....
10. Suvremena arhitektura 2.....
11. Teorija arhitekture .....
12. Planiranje i organizacija građenja 1.....
13. Planiranje i organizacija građenja 2.....
14. Planiranje graditeljskih investicija.....

#### 2.2. Izborni program

*str.*

1. Sociologija okolice.....
2. Povijest i teorija dizajna.....
3. Pomorske građevine i luke.....
4. Gradske prometne površine i objekti .....

<b>Naziv predmeta</b>	RADIONICA ARHITEKTONSKOG PROJEKTIRANJA 6	
<b>Kod</b>	GAS711	
<b>ECTS</b>	8.0 Nastava (30 sati predavanja + 60 sati vježbi) = 2.2 ECTS; Samostalan rad i učenje = 5.8 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc. Nikola Bašić, prof. Ante Kuzmanić / Zvonimir Bušić, Ana Grgić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban riješavati složene arhitektonske zadaće.	
<b>Preporučena literatura</b>	*Izbor iz literature u skladu sa ponuđenom projektnskom zadaćom. (1)R. Ham: Theatre planning, 1974. (2)R. Aloï: Musei, 1962. (3)M. Pearce: University builders. Wiley Academy, New York, 2001. (4)*** Design for aging. AIA Press Publication, Washington, 1987. (5)R. P. Dober: Campus architecture. Mcgraw – Hill, 1996.	
<b>Dopunska literatura</b>	*kao gore	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	<p>Rad u radionicama predstavlja temelj studija arhitekture. Cilj radionice je povezati sve sadržaje studija u sustavnu cjelinu; sadržaji nastavnih predmeta prethode i/ili prate rad radionice stvarajući multidisciplinarnu interakciju različitih saznanja i procesa. Metoda se temelji na kompleksnom sagledavanju i rješavanju zadaća različite razine složenosti. U okviru radionice istražuje se arhitektura kao fizički okvir za pretpostavljene scenarije, ali i kao kreiranje mjesta koje može preživjeti programske transformacije. Rad u radionici je kontinuirani kreativni proces, u kojemu su rezultati <i>zamrznute slike</i> u određenim trenucima tijekom procesa. Radionicu organizira nositelj radionice koji predaje najveći dio teorijskih sadržaja i zadaje zadatak, a nastava se odvija i uz sudjelovanje gostujućih pozvanih predavača, te uz sudjelovanje nastavnika drugih predmeta u svezi sa zadatkom.</p> <p>Kontinuirano praćenje napredovanja projekta podvrgnuto je kritici nastavnika i gostiju-kritičara prigodom završne javne obrane projekta. Radionica završava skupnom javnom izložbom studentskih radova koju prati prikladni katalog, a sve u cilju pripreme studenta na javna sučeljavanja u kasnijem profesionalnom radu. Studentima u svakoj radionici na raspolaganju je priručna biblioteka, računalna oprema i maketarnica; glavninu projektantskog rada studenti realiziraju u prostoru radionice tijekom efektivne nastavne satnice i izvan nje.</p> <p><i>Rad u radionici na diplomskom studiju zauzima najveći dio satnice efektivne nastave i okosnica je cijelog studija.</i></p>	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano praćenje napredovanja projekta u radionici; eventualno i seminarski rad u vezi s temom zadatka; završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima; završna izložba.	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
Rješavanje složene arhitektonske zadaće - javnog (ne-stambenog) sadržaja - na konkretnoj lokaciji više razine urbane složenosti i zahtjevnije kontekstualizacije. Od studenta se očekuje razrada projektnog programa i samostalno osmišljavanje konstrukcijskog i tehnološkog sustava zgrade. <i>Ref: Elementi zgrada 1-4, Nosive konstrukcije 1-2, Instalacije.</i> Praktične arhitektonske zadaće kao na pr.: športska dvorana; zatvoreni bazen; poslovna zgrada; trgovački centar; muzej suvremene umjetnosti; kinematograf; koncertna dvorana; studentski dom – centar, i sl.		30+60

<b>Naziv predmeta</b>	RADIONICA ARHITEKTONSKOG PROJEKTIRANJA 7	
<b>Kod</b>	GAS811	
<b>ECTS</b>	8.0 Nastava (30 sati predavanja + 60 sati vježbi) = 2.2 ECTS; Samostalan rad i učenje = 5.8 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof. Emil Šverko, prof. Neno Kezić / Iva Letilović, Nora Roje	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban riješavati složene arhitektonske zadaće.	
<b>Preporučena literatura</b>	<i>*Izbor iz literature u skladu sa ponuđenom projektanskom zadaćom.</i>	
<b>Dopunska literatura</b>	<i>*kao gore</i>	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	<i>*Rad u radionici obrazložen je u opisu predmeta Radionica arhitektonskog projektiranja 6.</i>	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano praćenje napredovanja projekta u radionici; eventualno i seminarski rad u vezi s temom zadatka; završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima; završna izložba.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Rješavanje složene arhitektonske zadaće – komercijalnog turističkog sadržaja - na konkretnoj lokaciji više razine urbane složenosti i zahtjevnije kontekstualizacije (kao što su područja povijesnih ambijenata i/ili priobalna zona). U radionici se problematiziraju teorijski sadržaji u svezi sa funkcionalnom organizacijom i tipološkom sistematizacijom sadržaja za turizam i slobodno vrijeme. Uz projektno rješenje od studenta se očekuje i razrada projektnog programa i samostalno osmišljavanje konstrukcijskog i tehnološkog sustava zgrade. <i>Ref: Elementi zgrada 1-4, Nosive konstrukcije 1-2, Instalacije.</i> Suradnja nastavnika različitih specijalnosti (urbanizam, zaštita graditeljskog nasljeđa, obalno inženjerstvo, zaštita prostora, promet i dr.). Praktične arhitektonske zadaće kao na pr.: hoteli; turistička naselja; lječilišta; marine i dr.	30+60	

<b>Naziv predmeta</b>	RADIONICA ARHITEKTONSKOG PROJEKTIRANJA 8	
<b>Kod</b>	GAS911	
<b>ECTS</b>	12.0 Nastava (30 sati predavanja + 120 sati vježbi) = 3.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 8.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof. Hrvoje Njirić / Davor Bušnja, Dujmo Žižić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban riješavati složene arhitektonske zadaće i koordinirati projektantski proces u suradnji sa specijalistima različitih dionica projekta.	
<b>Preporučena literatura</b>	*Izbor iz literature u skladu sa odabranom projektanskom zadaćom.	
<b>Dopunska literatura</b>	*Kao gore.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Sustav rada u <i>radionicama</i> obrazložen je u opisu predmeta <i>Radionica arhitektonskog projektiranja 6</i> . Rad u završnoj radionici karakterizira finalno podizanje razine svih metodičkih sastavnica radionice i podrazumijeva intenzivan rad sa mentorom. <i>Simulacija rada u arhitektonskom birou</i> , uz sudjelovanje suradnika u projektantskom procesu - nastavnika različitih specijalnosti (urbanizam, zaštita garditeljskog nasljeđa, konstrukcija, elementi izvedbe, instalacije i dr.).	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano praćenje napredovanja projekta u radionici; završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima; završna izložba.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
<i>Radionica arhitektonskog projektiranja 8</i> je završna radionica arhitektonskog projektiranja na studiju i od studenta se očekuje sposobnost cjelovitog sagledavanja, osmišljavanja i rješavanja složene arhitektonske zadaće po vlastitu izboru između ponuđenih zadaća različite stambene ili javne namjene i različitih uvjeta lokacije. Zadaća se rješava na više razina projekta – od programa, urbanističkog rješenja, preko idejne faze, pa do dijelova glavnog projekta i dizajniranja odabranih izvedbenih karakterističnih detalja. <i>*Ref: apliciranje stečenih znanja iz svih kolegija studija.</i>	30+120	

<b>Naziv predmeta</b>	INTERIJERI	
<b>Kod</b>	GAS712	
<b>ECTS</b>	5.0 Nastava (30 sati predavanja + 30 sati vježbi) = 1.5 ECTS; Samostalan rad i učenje = 3.5 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof. Neno Kezić / Nora Roje, Sanja Matijević	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban izraditi projekt unutrašnjeg uređenja stambenog ili javnog prostora.	
<b>Preporučena literatura</b>	*Izbor iz stručne periodike. (1) A. Friedmann: Interior design. Elsevier, New York, 1973. (2) A. Massey: Interior design of the 20th century. Thames and Hudson, London, 1990. (3) R. Krier: Architectural composition. Ac. Ed., London, 1988.	
<b>Dopunska literatura</b>	-	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja; vježbe na kojima se izrađuju projektantske zadaće.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Nema ispita; ocjena je temeljena na projektantskim radovima na vježbama.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
<p><i>Uvod.</i> Unutrašnji prostor; psihološka percepcija prostora; prostorni odnosi; mjerilo i odnosi veličina. Pozitivan i negativan prostor. <i>Analiza funkcije.</i> Stambeni prostor. Javni prostor različite namjene. Funkcionalne cjeline. Faktor vrijeme – kretanje u prostoru. Vanjski i unutrašnji prostor. Fleksibilnost prostora. Unutrašnje uređenje prostora kao 3-D intervencija u zadane gabarite. <i>Strukturni elementi uređenja prostora.</i> Tlocrtna i prostorna dispozicija elemenata uređenja prostora. Ugrađen i pokretan inventar. Dizajniranje namještaja. Teorijske postavke industrijskog dizajna. Izvorni autorski rad i/ili aplikacija. Obrada ploha – zidovi, stropovi, podovi: materijali, struktura, faktura, tekstura. Ritam, harmonija, kontrast, akcent. Boje. Prirodno i umjetno svjetlo; rasvjetna tijela; posebni svjetlosni efekti. Koordinacija različitih elemenata infrastrukturne opremljenosti prostora (instalacije i sl.).</p> <p><i>Ref: Teorija i povijest dizajna.</i></p> <p><i>Vježbe:</i> Razrada projekta uređenja prostora na razini od idejnog rješenja do izvedbenih detalja i troškovnika.</p>	30+30	

<b>Naziv predmeta</b>	URBANISTIČKA RADIONICA 3	
<b>Kod</b>	GAT711	
<b>ECTS</b>	8.0 Nastava (30 sati predavanja + 60 sati vježbi) = 2.2 ECTS; Samostalan rad i učenje = 5.8 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Ivana Šverko / Dražen Pejković, Ivana Vlaić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban sagledati i riješavati jednostavnije urbanističke zadaće.	
<b>Preporučena literatura</b>	<p>(1) Laurini, R. Information systems for urban planning: a hypermedia co-operative approach, Taylor &amp; Francis, London, 2001</p> <p>(2) Marinović-Uzelac, A. Socijalni prostor grada, SNL, Zagreb, 1978</p> <p>(3) Mitchell, B. Resource Management, Prentice Hall, Harlow, 2002</p> <p>(4) Roberts, P.; H. Sykes (eds). Urban regeneration: a handbook, Sage Publication, London, 2000</p> <p>(5) Šimunović, I. Grad u regiji ili regionalni grad, Logos, Split, 1996</p> <p>(6) UNCHS (Habitat). Sustainable Urban Development</p> <p>(7) Sample, A.V. (ed). Remote sensing and GIS in ecosystem management, Island Press, Washington, 1994</p> <p>(8) Vresk, M. Grad u urbanom i regionalnom planiranju, Školska knjiga, Zagreb, 1990</p> <p>(9) Soja, E.W., Postmetropolis: critical studies of cities and regions, Blackwell Publishers, Oxford, 2000</p> <p>(10) Trancik, R., Three Theories of Urban Spatial Design, ( u Van Nostrand, Finding Lost Space), 1986</p> <p>(11) Koolhaas, R., S,M,L,XL, The Monacelli Press, 1996</p> <p>***priručnici, tematske knjige, članci u arhitektonskoj periodici</p>	
<b>Dopunska literatura</b>	***Odabrani primjeri radova i tekstova iz teorije i povijesti arhitekture i urbanizma	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	*Rad u radionici obrazložen je u opisu predmeta <i>Radionica arhitektonskog projektiranja 6.</i>	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano praćenje napredovanja projekta u radionici; eventualno i seminarski rad u vezi s temom zadatka; završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima; završna izložba.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
<p><i>Sadržaj vježba: 4-sata tjedno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temelji prostornog planiranja.</li> <li>- Održivi razvoj gradova i regija.</li> <li>- Urbana regeneracija. Urbana obnova.</li> <li>- Stanovništvo i socijalna struktura grada.</li> <li>- Urbani sustavi; Prometni sustavi.</li> <li>- Održivo korištenje prirodnih bogatstava.</li> </ul> <p><i>Sadržaj urbanističkog seminara: 2-sata tjedno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teoretski pristupi oblikovanja urbanih prostora</li> </ul> <p><i>Geografski informacijski sustavi</i></p> <p>Definicija, elementi i načini korištenja u planiranju</p> <p><i>Prezentacija i komunikacija</i></p> <p>Sredstva komuniciranja s javnošću, priprema i izrada planerskih izvještaja kao sredstvo komunikacije, korištenje grafike i računala u komunikaciji, Internet</p>		30+60

<b>Naziv predmeta</b>	URBANISTIČKA RADIONICA 4	
<b>Kod</b>	GAT811	
<b>ECTS</b>	8.0 Nastava (30 sati predavanja + 60 sati vježbi) = 2.2 ECTS; Samostalan rad i učenje = 5.8 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof. Ante Kuzmanić, doc. Nikola Popić / <i>Saša Randić</i> , Sanja Matijević	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban sagledati i riješavati složenije urbanističke zadatke.	
<b>Preporučena literatura</b>	<p>(1) Marinović-Uzelac, A., Prostorno planiranje, Dom i svijet, Zagreb, 2001</p> <p>(2) Freire, M., R. Stern (ed), The challenge of urban government. Policies and practices, Washington, 2001</p> <p>(3) Carley, M.; Jenkins; H. Smith (ed), Urban development and civil society. The role of communities in sustainable cities, Earthscan, London, 2001</p> <p>(4) Alder, J. i R. Kay. Coastal Planning and Management, E &amp; FN, London, 1999</p> <p>(5) Bridge, L. Policy instruments for integrated coastal zone management in selected European countries, Coastlink, Maidstone, 2001</p> <p>(6) Clark, J. Handbook of Coastal Management, CRC Press, Boca Raton, 1996</p> <p>(7) UNEP. Guidelines for Integrated Coastal Area Management with Special Reference to the Mediterranean Basin, UNEP, Nairobi, 1995</p> <p>(8) Frampton, K., Place, Form and Cultural Identity, u Foster, H., (ed), The Anti-Aesthetic, Washington, 1983.</p> <p>(9) Smith, M.P. Transnational urbanism. Locating globalisation. Blackwell Publishers, Oxford, 2001.</p> <p><i>***priručnici, tematske knjige, članci u arhitektonskoj periodici</i></p>	
<b>Dopunska literatura</b>	Odabrani primjeri radova i tekstova iz teorije i povijesti arhitekture i urbanizma	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	*Rad u radionici obrazložen je u opisu predmeta <i>Radionica arhitektonskog projektiranja 6.</i>	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano praćenje napredovanja projekta u radionici; eventualno i seminarski rad u vezi s temom zadatka; završna obrana rada pred nastavnicima i gostima-kritičarima; završna izložba.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
<p><i>Sadržaj vježba: 4-sata tjedno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostorno planiranje.</li> <li>- Zakonodavstvo prostornog planiranja.</li> <li>- Instrumenti provedbe prostornih planova.</li> <li>- Upravljanje podacima.</li> <li>- Metode prostornog planiranja.</li> <li>- Izrada prostornih planova.</li> <li>- Planiranje i upravljanje obalnim područjima</li> <li>- Definicija obalnih područja, metodologija i tehnike upravljanja i planiranja</li> </ul> <p><i>Sadržaj urbanističkog seminara: 2-sata tjedno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalizacija, regionalizam, lokalizam</li> <li>- Kultura prostora, identitet u odnosu na prostornu anonimnost (placelessness).</li> </ul>	30+60	

<b>Naziv predmeta</b>	URBOEKONOMIJA	
<b>Kod</b>	GAT712	
<b>ECTS</b>	3.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 2.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Ivo Šimunović	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da razumije ekonomske aspekte procesa u razvoju grada i regije.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) Pearce, D.; E.B. Barbier.: Blueprint for a sustainable economy. Earthscan Publications, London, 2000. (2) Storper, M. The regional world: territorial development in a global economy. The Guilford Press, New York, 1997.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) Žuvela, I.: Ekonomski aspekti zaštite okoliša u Primorsko-goranskoj županiji. Ekonomski fakultet, Rijeka, 1994.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmeni ispit.	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
Modeli ekonomskog razvoja i prostor, elementi ekonomskog razvoja grada, korištenje ekonomskih instrumenata u razvoju grada i zaštiti okoliša, zaposlenost i razvoj grada, optimalna gospodarska struktura grada i regije, tržište nekretninama i gradska renta		30+0



<b>Naziv predmeta</b>	INTEGRALNA ZAŠTITA PROSTORA	
<b>Kod</b>	GAJ711	
<b>ECTS</b>	3.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 2.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc. Damir Jukić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban opisati i objasniti: problematiku utjecaja urbaniziranih područja na okoliš, osnovne ekološke značajke okoliša, izvore i vrste pritisaka na okoliš, utjecaj pritisaka na stanje okoliša, mjere i aktivnosti u zaštiti okoliša; te sudjelovati u planiranju i rješavanju problema u zaštiti okoliša.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) Rodney R. White: Building the Ecological City, WPL, 2000. (2) Marina Alberti: Advances in Urban Ecology: Integrating Humans and Ecological Processes in Urban Ecosystems, Springer, 2008.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) Peter Newman, Isabella Jennings: Cities as Sustainable Ecosystems: Principles and Practices, Island Press, Washington, 2008. (2) Rodney R. White: Urban Environmental Management: Environmental Change and Urban Design, John Wiley & Sons, 1994. (3) Daniel E. Williams: Sustainable Design: Ecology, Architecture, and Planning, John Wiley & Sons, 2007.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja uz korištenje suvremenih pomagala.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kolokviji – kontinuirano ispitivanje, usmeni ispit. Pozitivno ocjenjeni kolokviji omogućavaju oslobađanje od pismenog i usmenog dijela ispita.	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
Ekologija i okoliš. Sastavnice okoliša, procesi u atmosferi, hidrosferi i litosferi		4 sata
Ekosustav, ekološki činitelji, metabolizam ekosustava, ekološke sukcesije i sljedovi		4 sata
Prostorni razvitak i okoliš. Urbani ekosustav, funkcioniranje urbanog ekosustava, urbani metabolizam		2 sata
Utjecaj urbanih sredina na tlo, vode, atmosferu, biokemijske procese i biološku raznolikost. Vrste i značajke pritisaka, posljedice na društvo i ekonomiju.		6 sati
Ciljevi zaštite okoliša. Načela zaštite okoliša, održivi razvitak, integralni pristup, interaktivno planiranje, dionici i njihova uloga		4 sata
Instrumenti zaštite okoliša, procjena utjecaja zahvata na okoliš, osnovni elementi izrade studije utjecaja na okoliš		2 sata
Prostorno planiranje i zaštita okoliša. Primjena načela održivog razvoja u prostornom planiranju, gradovi kao održivi ekosustavi.		4 sata
Kolokviji		4 sata

<b>Naziv predmeta</b>	RADIONICA ZAŠTITE I OBNOVE GRADITELJSKOG NASLJEĐA 2	
<b>Kod</b>	GAV711	
<b>ECTS</b>	8.0 Nastava (30 sati predavanja + 60 sati vježbi) = 2.2 ECTS; Samostalan rad i učenje = 5.8 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc.Katja Marasović / Snježana Perojević	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban projektantski riješiti problem zaštite i obnove povijesno slojevite građevine.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1)I. Maroević, <i>Sadašnjost baštine</i> , Zagreb 1986. (2)J. Marasović: <i>Prilog metodologiji obrade graditeljskog naslijeđa</i> , Arhitektonski fakultet, Zagreb 2005. (3) K. Marasović: Kaštel Vitturi u Kaštel Lukšiću. Kaštelanski zbornik 4, Kaštela, 1994., 213.- 227.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1)E. Viollet-le-Duc: <i>Dictionnaire raisonne de l'architecture francaise du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> sciecle</i> , Paris, 1885. (2)G.De Angelis d'Ossat: <i>Guide to the methodological study of monuments and causes of their deterioration</i> , Rim, 1972. (3)C. Brandi, <i>Teoria del restauro</i> , Torino, 1977. (4)B. Feilden: <i>Conservation of Historic Buildings</i> , London, 1982.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja i praktični rad u radionici.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Provjera teorijskog dijela putem kolokvija i/ili seminara; obrana projektne zadaće; predavanja gostujućih predavača; izvještaj s rada na terenu.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Arhitektonsko snimanje- Geodetska podloga za arhitektonski snimak, Snimanje elektronskim teodolitom sa laserskim distomatom, Metode direktnog snimanja, Fotogrametrija, Snimanje arhitektonskih detalja, Tehnike prikazivanja arhitektonskog snimka. Studija povijesno-prostornog razvitka građevine, sklopa ili naselja- Proučavanje i obrada vidljivih ostataka na građevini, arheoloških nalaza, grafičkih i pisanih izvora, arhivske građe, usmene predaje, komparativne građe što rezultira izradom studije razvitka građevine prezentirane u karakterističnim fazama razvitka što je temelj za valorizaciju. Valorizacija i smjernice za obnovu- Vrednovanje graditeljskog naslijeđa s različitih aspekata, Namjena građevine, Odabir metode obnove: Konzervacija, Restauracija, Rekonstrukcija, Rekompozicija, Interpolacija, Tehnike zaštite- Konstruktivna sanacija građevine, Sanacija od vlage, Tehnike arheološke zaštite: konsolidacija, rekonstrukcija, anastilozna, Zaštita hidroarheoloških lokaliteta Izrada praktičnog projektnog zadatka- Projekt obnove složenije povijesne građevine (povijesno slojevita građevina): Arhitektonski snimak, Studija povijesno-prostornog razvitka, Valorizacija, Idejni projekt obnove.	30+60	

<b>Naziv predmeta</b>	SUVREMENA ARHITEKTURA 2	
<b>Kod</b>	GAU711	
<b>ECTS</b>	4.0 Nastava (60 sati predavanja) = 1,4 ECTS; Samostalan rad i učenje = 2,6 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof. Hrvoje Njirić, prof.dr.sc. Andrej Uchytíl	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da poznaje razvoj arhitektonske misli i autorske opuse pojedinih značajnih protagonista svjetske i nacionalne arhitektonske scene koji su djelovali ili djeluju od sedamdesetih godina prošlog stoljeća do danas.	
<b>Preporučena literatura</b>	<i>*Izbor literature prema prijedlogu predavača.</i>	
<b>Dopunska literatura</b>	<i>*kao gore</i>	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja uz projekcije; seminari	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano ispitivanje; seminarske radnje.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Razvoj arhitektonske misli od sedamdesetih godina prošlog stoljeća do danas. Inicijatori novih pomaka u recentnoj svjestkoj arhitekturi. Tematski ciklusi. Najistaknutiji autori i njihov projektantski opus.	60+0	

<b>Naziv predmeta</b>	TEORIJA ARHITEKTURE	
<b>Kod</b>	GAU712	
<b>ECTS</b>	3.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 2.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc. Karin Šerman, doc.dr.sc. Robert Plejić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da poznaje povijesni razvoj i aktualni trenutak teorijskih promišljanja arhitekture.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1)***Architectural Theory, eseji i traktati, Taschen, 2003. (2)Vitruvius, De Architectura, I st., print: 1486. (1567), reprint: (3)Alberti, L. B., De Re Aedificatoria, 1452, reprint: (4)Palladio, A., I Quattro Libri diell'Architettura, 1570, reprint: (5)Giedion, S., Space, Time, and Architecture, Cambridge, Mass., 1941. (6)Venturi, R., Complexity and Contradiction in Architecture, New York, 1966 (7)Scully, V., Modern Architecture, New York, 1974 (8)Frampton, K., Moderna arhitektura, Zagreb, 1992 (9)Portoghesi, P., Dopo l'architettura moderna, Rim, Bari, 1987	
<b>Dopunska literatura</b>	(1)Panofsky, E., Architecture gothique et pensee scolastique, Pariz, 1986. (2)Burchardt, J., Die Kultur der Renaissance in Italien, 1860. (3)Summerson, J., The Classical Language of Architecture, London, 1963 (4)Pundt, H. G., Schinkel's Berlin, Cambridge, Mass., 1972 (5)Pevsner, N., Pioniri modernog oblikovanja: Morris - Gropius, Zagreb, 1990 (6)Tafuri, M. i Dal Co, F., Modern Architecture, New York, 1979 (7)Pevsner, N., Genie de l'architecture europeenne, I i II, Pariz, 1970 (8)Le Corbusier, Vers une architecture, Pariz, 1923. (9)Gropius, W., Sinteza u arhitekturi, Zagreb, 1968.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmeni ispit.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Rječnik arhitekture u različitim stilskim razdobljima. Razlučivanje arhitekture i prostora. Klasični rječnik arhitekture; Vitruvius. Teorija arhitekture od renesanse do klasicizma; Alberti, Palladio, arhitekti baroka, Adam, Schinkel. Teorija arhitekture XX stoljeća. Pregled već povijesno prihvaćenih i aktualnih teoretskih stavova suvremene arhitektonske misli. Međuodnos društvenih, tehničkih, ekonomskih i humanističkih znanosti i arhitektonskog stvaralaštva. Konceptualna i kompozicijska analiza temeljnih arhitektonskih djela, oblikovanje i dekoracija, element i fragment.	30+0	

<b>Naziv predmeta</b>	PLANIRANJE I ORGANIZACIJA GRAĐENJA 1	
<b>Kod</b>	GAL711	
<b>ECTS</b>	3.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc. Nives Ostojić-Škomrlj	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Student savladava temeljne principe i metode organizacije, planiranja, i upravljanja izvođenjem graditeljskih projekata, kao i izrade projekta organizacije građenja, te se osposobljava se za njihovu primjenu u praksi. Student se upoznaje s zakonskom regulativom koja prati ponudu, ugovaranje i izvođenje građevinskih projekata.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) R. Lončarić: Organizacija izvedbe graditeljskih projekata, HDGI, 1995. (2) G. Bučar: Normativi i cijene u graditeljstvu, ICG d.o.o. i Građevinski fakultet u Rijeci, 2003.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) D. W. Halpin, R.W. Woodhead: Construction Management, , John Wiley & Sons, 1998. (2) H.N. Ahuja, S. P. Dozzi, S. M. Abourizk: Project management – Techniques in Planning and Controlling Construction Projects, John Wiley & Sons, 1994.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja uz korištenje osobnog računala i raspoložive programske podrške.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Tijekom semestra s upisom ocjene u prvom ispitnom terminu ili cjeloviti ispit kroz usmeni i pisani dio u preostala tri ispitna termina.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Organizacija izvođenja graditeljskih projekata - osnovni principi. Pojam projekta, karakteristike, vrste.	4	
Projekt kao sustav, karakteristike poslovnog sustava. Projektni proces, pouzdanost projekta, upravljanje projektom.	2	
Faze životnog ciklusa projekta; koncipiranje, definiranje, izvođenje.	2	
Struktura i ciljevi projekta, kriterij odabira.	4	
Sudionici u projektu, konzultant, direktni i indirektni sudionici u projektu.	4	
Sustav upravljanja projektom. Povezivanje sudionika u projektu.	2	
Projekt organizacije građenja (podaci, struktura, vrste).	4	
Pregled građevinske regulative (Zakon o gradnji, Zakon o zaštiti na radu, Zakon o obveznim odnosima). Ugovori, podjela ugovora, ugovori u investicijskim projektima, ugovorni dokumenti.	4	
Posjete gradilištima.	4	

<b>Naziv predmeta</b>	PLANIRANJE I ORGANIZACIJA GRAĐENJA 2	
<b>Kod</b>	GAL712	
<b>ECTS</b>	4.0 Nastava (30 sati predavanja + 30 sati vježbi) = 1.5 ECTS; Samostalan rad i učenje = 2.5 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc. Nives Ostojić-Škomrlj / Mr.sc. Nikša Jajac	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Student savladava temeljne principe i metode planiranja i upravljanja izvođenjem graditeljskih projekata, osposobljava se za izradu planova i njihovu primjenu u praksi.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) R. Lončarić: Organizacija izvedbe graditeljskih projekata, HDGI, 1995. (2) G. Bučar: Normativi i cijene u graditeljstvu, ICG d.o.o. i Građevinski fakultet u Rijeci, 2003.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) D. W. Halpin, R.W. Woodhead: Construction Management, , John Wiley & Sons, 1998. (1) H.N. Ahuja, S. P. Dozzi, S. M. Abourizk: Project management – Techniques in Planning and Controlling Construction Projects, John Wiley & Sons, 1994.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja. Vježbe u grupama rješavanjem zadataka i izradom programa uz korištenje osobnog računala i raspoložive programske podrške.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Pismeni ispit, usmeni ispit.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Upravljanje projektima: odlučivanje, upravljanje, organiziranje, rukovođenje, izvršavanje, kontrola.	2	
Dokaznica mjera	4	
Troškovnik,	2	
Definicija, struktura, sadržaj	2	
Struktura cijene objekta, analiza cijene	2	
Vrste planova, Metode planiranja i Elementi planiranja u graditeljstvu (mrežno planiranje, gantogrami, ortogonalni planovi, ciklogrami).	4	
Vremensko planiranje projekta, analiza strukture, analiza vremena, resursi i troškovi	2	
Odnos vremena građenja i planiranih troškova građenja.	2	
Sustav kontrole.	2	
Optimizacija graditeljskih projekata.	2	
Upravljanje rizicima. Faktori utjecaja. Rizik, faktor rizika.	2	
Obilazak gradilišta	4	

<b>Naziv predmeta</b>	PLANIRANJE GRADITELJSKIH INVESTICIJA	
<b>Kod</b>	GAL811	
<b>ECTS</b>	5.0 Nastava (30 sati predavanja + 30 sati vježbi) = 1.5 ECTS; Samostalan rad i učenje = 3.5 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Snježana Knezi / Mr.sc. Nikša Jajac	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon učenja student/ica će navesti i opisati temeljne principe poslovanja i investicija u građevinarstvu kao i ključne elemente analize troškova i investicijskih računa uključujući i osnove knjigovodstva. Student/ica će također izraditi studiju podobnosti i ocjenu investicijskih pothvata.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	Završen preddiplomski studij.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) Z. Ribarović: Uvod u studiju podobnosti, Zebra plus d.o.o. Split, 2005. (2) J. Bendeković i koautori: Planiranje investicijskih projekata, Ekonomski institute Zagreb, 1993.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) D. Marušić: Optimalizacija investicijskih projekata, Građevinski fakultet, Split, 1999. (2) P. Kotler: Upravljanje marketingom, Mate, Zagreb 2001. (3) E.L. Grant, W.G. Ireson, R.S. Leavenworth: Principles of Engineering Economy, John Wiley & Sons 1976	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja. Vježbe rješavanjem zadataka i izradom programa uz korištenje raspoložive programske podrške.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Tijekom semestra s upisom ocjene u prvom ispitnom terminu ili cjeloviti ispit kroz usmeni i pisani dio u preostala tri/jedan ispitna termina, ovisno o načinu ocjenjivanja (apsolutno ili relativno).	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Graditeljstvo i ekonomski aspekti. Ekonomska politika i investicije. Oblici managementa.	1	
Razine managementa i odlučivanja.	1	
Uloga marketinga u graditeljstvu.	1	
Značaj marketinga kod radova u inozemstvu.	1	
Principi poslovanja. Proizvodni faktori.	2	
Faktori troška. Postupci praćenja troškova.	2	
Praćenje poslovanja. Vrste investicija. Izvori financiranja. Financijska analiza investicije.	2	
Osnovi investicijskih elaborata. Izvodljivost projekta, predinvesticijske studije, ocjena investicije.	2	
Značaj investicijskih studija. Sadržaj investicijskih studija.	4	
Ustupanje građenja, način, dokumentacija, strategija nuđenja.	2	
Odabrane metode financijske analize (cost benefit analiza, višekriterijalne analize i analiza osjetljivosti).	4	
Kontrola troškova. Obračun radova, plaćanje.	2	
Ugovori za inženjering usluge i upravljanje projektom. Konzalting.	2	
Povezivanje sudionika u projektu. Konzorcij. Joint-venture. PPP. BOT. Upravljanje dokumentacijom.	3	
Vrjednovanje zemljišta, objekata i stanova.	1	
Graditeljstvo i ekonomski aspekti. Ekonomska politika i investicije. Oblici managementa.	1	
Razine managementa i odlučivanja.	1	

<b>Naziv predmeta</b>	SOCIOLOGIJA OKOLICE	
<b>Kod</b>	GAT713	
<b>ECTS</b>	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Anči Leburic	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude sposoban razmijeti i aplicirati sociološku dionicu u arhitektonsko stvaralaštvo, osobito na području urbanističkog projektiranja i planiranja.	
<b>Preporučena literatura</b>	<i>Sociološka litaratura po odabiru gostujućih predavača.</i>	
<b>Dopunska literatura</b>	<i>*Kao gore.</i>	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja; obrada seminarskih tema u grupi. Sudjelovanje u radu urbanističkih radionica.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Kontinuirano ispitivanje; seminarski rad.	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
<p><i>Uvod. Opća sociologija.</i></p> <p><i>Primjena socioloških istraživanja u urbanističkom planiranju.</i></p> <p>Ruralno i urbano društvo. Procesi urbanizacije.</p> <p>Temeljne društvene strukture. Geografske društvene strukture. Elementi kohezije i suprotnosti. Odnos stanovništva prema okolini. Socijalni mobilitet.</p> <p>Turizam i prateći sociološki fenomeni.</p> <p>Privatni i javni prostor; individualne i kolektivne potrebe. Tranzicijski sociološki fenomeni.</p> <p>Metoda i teorija ankete. Participacija stanovništva u oblikovanju okoline i u upravljanju i gospodarenju okolišem.</p>		30+0



<b>Naziv predmeta</b>	POVIJEST I TEORIJA DIZAJNA	
<b>Kod</b>	GAU713	
<b>ECTS</b>	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Ivana Šverko	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) Šverko, I., O dizajnu, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, 2003. (2) Keller, G., Design - Dizajn, Vjesnik, Zagreb, 1975 (3) Quarante, D., Osnove industrijskog dizajna, Arhitektonski fakultet, Zagreb, 1991 (4) Šverko, I., Splitska škola za dizajn, Književni krug, Split, 2003. (5) Pevsner, N., Izvori moderne arhitekture i dizajna, Beograd, 1972., c1968. Thames and Hudson, London (6) Papanek, V., Dizajn za stvarni svijet, Logos, Split, 1973 (7) Heskett, J., Industrial Design, London, Thames and Hudson, London, 1995. (8) Horvat Pintarić, V., Od kiča do vječnosti, biblioteka Pitanja, CDD, Zagreb, 1979.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1) Loos, A., Ornament i zločin, Mladost, Zagreb, 1952 (2) Itten, J., Umjetnost boje, Umetnička akademija, Beograd, 1973. (3) Poling, C., Kandinsky's Teaching at the Bauhaus, Rizzoli, New York, 1986 (4) Klee, P., Pedagogical Sketchbook, Faber and Faber, London 1977 (5) Benjamin, W., L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilita tecnica, Einaudi, Torino, 1991. (6) Dorfles, G., Introduzione al disegno industriale, Einaudi, Torino, 1972. (7) Dreyfuss, H., Designing for People, Simon and Schuster, New York, 1967. (8) Droste, M., Bauhaus, Taschen, Berlin, 1993. (9) Tatomir, Z., 111 godina naše škole, Od Obrtne škole do Škole primijenjene umjetnosti i dizajna 1882-1993, Zagreb, 1993 (10) Vukić, F., Stoljeće hrvatskog dizajna, Meandar, Zagreb, 1996	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja; seminarski rad	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmeni ispit.	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
Kolegij obuhvaća razdoblje XIX i XX stoljeća, doba industrijske, masovne proizvodnje i potrošnje. Izučavanje i prezentacija teoretskih stavova, sustava industrijskog oblikovanja, te utjecaja kojim dizajn bitno određuje naše vrijeme. Povijesni prikaz dizajna od početaka serijske industrijske proizvodnje do masovne proizvodnje našeg vremena. Prezentiranje stilskih odrednica koje bilo da slijede jedna drugu, bilo da djeluju paralelno u istom vremenu, na različitim, ili pak na istim prostorima. Pojedininim autorima, nositeljima stila, bit će dana veća pažnja.		30+0

<b>Naziv predmeta</b>	POMORSKE GRAĐEVINE I LUKE	
<b>Kod</b>	GAK711	
<b>ECTS</b>	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Prof.dr.sc. Mijo Vranješ	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon osnovnih informacija o funkciji i planiranju te dimenzioniranju luka s odgovarajućim objektima (građevinama) od studenata se očekuje da mogu nastaviti obrazovanje te se uspješno uključiti u rješavanju graditeljskih zadaća u priobalju.	
<b>Preporučena literatura</b>	(1)Vranješ, M.: Luke i pomorske građevine, autorizirana predavanja 2001.; (2)Kirinčić, J.: Luke i terminali, Školska knjiga Zagreb, 1991.; (3)Babić, L.: Primjena betona kod radova u moru, Epoha, Beograd, 1968.; (4)Donald, W. A. : Marinas, The Architectural press Ltd., London, 1984.; (5)Brun, P.: Port Engineering, Gulf Publishing Company, Huston, Texas, 1976.	
<b>Dopunska literatura</b>	(1)Sorensen, M.R.: Basic Coastal Engineering, Academic Publishers, Boston 2002.; (2)Kampus, J.W.: Itroudction to Coastal Engineering and Management, World Scientific 2002.; (3)Shore Protection Manual CERC Coastal Engineering Resesarch Center, US Government Printing Office, Washington DC 1984.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Nastava se izvodi u obliku predavanja i seminarskog rada u kojem se na praktičnom primjeru rješavaju neki problemi luka s pripadajućim objektima odnosno uređenje obalne linije. Obilaze se luke i lučice, gotove ili u izgradnji. Praktični rad može se realizirati i u sklopu radionica arhitektonskog projektiranja, odnosno urbanističkih radionica na zadacima koji su u svezi s predmetom.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Ocjena praktičnih vježbi (program), pismeni ispit i usmeni ispit	
<b>Nastavne jedinice</b>		<b>Trajanje</b>
Općenito o moru, osnovne karakteristike, fizika i kemijska svojstva. Osnove teorije valova, skraćeni prikaz teorija i primjene u praksi. Vjetar te djelovanje na morsku površinu, plovila i objekte. Morske razi, plima-oseka, seše, morske struje. Brod, tipovi brodova, i njihove karakteristike.. Luka prometni, gospodarski i razvojni element. Planiranje i projektiranje luka, određivanje položaja, opravdanost izgradnje. Podjela luka prema namjeni. Luke nautičkog turizma, planiranje i dimenzioniranje kapaciteta, opremanje vezova. Osnovni elementi luka, lukobrani, gatovi, pristani. Prometna infrastruktura u luci, ceste i željeznica. Podmorski cjevovodi, kablovi, ispusti, podvodne građevine. Plutajuće građevine, aerodromi, umjetni otoci. Djelovanje mora na obalu, oblikovanje i zaštita obale. Oblikovanje, održavanje i zaštita plaža. Ekološki kriteriji i uvjeti građenja u priobalju. Stručni obilazak luka i pomorskih građevina.		30+0

<b>Naziv predmeta</b>	GRADSKE PROMETNE POVRŠINE I OBJEKTI	
<b>Kod</b>	GAF711	
<b>ECTS</b>	2.0 Nastava (30 sati predavanja) = 0.7 ECTS; Samostalan rad i učenje = 1.3 ECTS	
<b>Nastavnik</b>	Doc.dr.sc. Dražen Cvitanić	
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenta se očekuje da bude upoznat s osnovnim elementima planiranja i projektiranja gradskih prometnih površina (ulice, raskrižja, parkirališta, pješačke površine, garažni objekti, terminali za izmjenu prijevoznog sredstva..), te u stanju samostalno odrediti optimalne lokacije i granične elemente prometnih površina .	
<b>Preporučena literatura</b>	(1) Cvitanić: Materijali s predavanja. (2) Lozić, I.,Tedeschi, S.: Osnovni elementi za planiranje i projektiranje gradskih prometnica, Fakultet građevinskih znanosti Split, 1979. (3) PTI, Tehnični normativi za projektiranje in opremo mestnih prometnih površin, Univerza v Ljubljani 1991.	
<b>Dopunska literatura</b>	1) ITE: Transportation and traffic engineering handbook, Prentice-Hall.	
<b>Oblici provođenja nastave</b>	Predavanja uz korištenje modernih pomagala. Upoznavanje sa analitičkim i simulacijskim programskim paketima za analizu funkcioniranja elemenata mreže prometnica.	
<b>Način provjere znanja i polaganja ispita</b>	Usmeni ispit.	
<b>Nastavne jedinice</b>	<b>Trajanje</b>	
Uvod, vrste prometala, javni i individualni promet.	2 sata	
Osnove prostorno-prometnog planiranja. Modeli stvaranja putovanja, izbora prijevoznog sredstva, razdiobe te dodjeljivanja putovanja na mrežu prometnica.	8 sati	
Hijerarhijska podjela gradskih cesta i ulica. Osnovni projektni elementi te razmještaj raskrižja.	4 sata	
Općenito o parkiranju. Parkiranje uzduž prometnica. Parkiranje izvan prometnica. Parkirališta. Garaže.	6 sati	
Autobusne postaje i terminali. Terminali za teretna vozila.	2 sata	
Benzinske postaje. Terminali za zamjenu prometnog sredstva.	4 sata	
Površine za promet pješaka. Površine za bicikliste. Općenito o javnom prijevozu u gradovima.	4 sata	